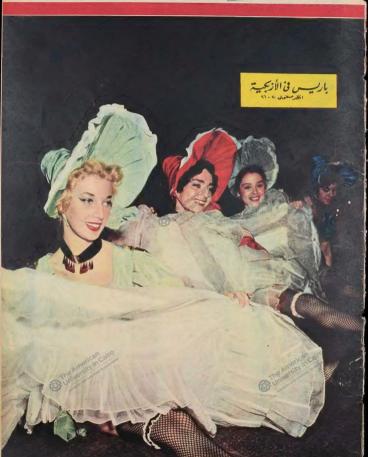


(1443O







الاسمية المتكومة السوميرية كالا وانتما ترونومتر دقيوت. سرّان عظیمان فی ساعۃ واحدہ

لقد تعقق العليان التقليديان القلان طالبا راودا ساتيم الساعات في ساعة واحدة و وهيا المساعات في ساعة واحدة و وهيا المساعة الوستر بريتوال هي نوع طوق المساعة الوستر بريتوال هي نوع طوق ومنطقات بدنيا أو والأنجام المساعات المساعات ومنطقات بدنيا أون الأنجام الله المساعات المساعات ساعات روائدي وهيم إتصاد العالم بإن ساعة المالية المساعات الإنجام الذي تقتون المالية بينا أون الإنجام الله المساعات المالية المساعات والوائدي انت كذلك مكفك الاتفخر مامتلاك ساعة روتكس

> رولڪس ROLEX

اعظم أداء في متاريخ فتياس الوهت

الوكلاء: ايكونوماكس ٧ شاع ٢٦ يوليو- القاهرة

سكاك عديدجهورية مص متحف السكك الحديدية

لابغوتكم أن تزوروا متخدا كسكك لحديدته بمطة المقاهرة لنشاهدوا مطورات وسائل النقل لبرتي واليحرية والجوية في مختلف الأزمان ولتروا أكبر وأدومجري مونانتماذج والخرّائط والعتور المضاءة لمتاريخ النقل في مصروا فارح. والمتمن منتوع المستقيال الزائرين يوميًّا من المساعر ٨٠٥ منالسامة ١٤ مداأي الأثنين ولعطلات وسميت

نليفون في ٧٧٣٩٣ . وركالدخول مولايا ..

فلسفة الحفل!

لو سالتطالبا ظليلهو ويلعب طول العام الدراسي ، عن سبب رسويه ، لنظر اليك مستنكرا ، وقال : د ماذا افعل؟ النيسيي، المقل ا ه

ولو سالت تاجرا افلس ٠٠٠ ار موظفا فصل من وظیفته ۰۰۰ از ۰۰۰ حق امراةطلقهازوجها۰۰ لكانت نفس الإجابة ، تواجهك في كل مرة ١٠١

ماذا افعل ؟ اتنىسىيى، الحفل ! ولا أظن أن هناك شعبا يؤمن بالحظ كايمان الشعب المصرىبه، حتى امتالنا المختلفة ٠٠ خد مثلا د قراط حيظ ٠٠٠ ولا فدان شطاره ، و ٠٠ ه اديني حظ ٠٠ وارميني البحر ، · · وكثير من المثال هذا الله المثال هذا الله المثال الم تبعث الكبتل والفتوروالانحلال الاجتماعي والفردي و الا ما اجدرنا ان نؤمل بالحظ بر كما آمن به

الاجتماعي والطريق الا ما اعداد ان نؤمل والحفظ ، كما آمن به وجورج بيكر، عندما قالي : وانني شديد الايمان بالحظ . . . كان ازددت اجتهادا ، زاد نصيبي بحى والى مهنس دی

الست المتنقل كنت ساثرا ، عندما سالتي بعض المارة ، عن بيت يقسم في نعس الشسارع الذي كنت أمشي فيه ، وكن أعرفالبيت المصود، فأشرت لهم الى رجل كان يشي . في موازاة البيت ،وقلتان الست عنده ، ولا تسالني عن دهشتي، عندما مسعتهم ينادون : ايها

الرجل ٠٠٠ قف ٠٠٠ قف ٠ فدقعني الغضول ، الى معرفة سبب ندائهم له ، وماذا بريدون منه ، فقالوا : نريد منه ان يقف، حتى لا ينتقل مزموضعه فينتقل البيت معه ، فتطول المسافة ،ولا يتنهى البيت ، الاحيث ينتهي

بسام التابلسي الاردن - تابلس الزوج الوفي !

کان اشراق و بیداون جمیعی فرد ناکر روح السید اکتوناد و قابی کان بلک باکا مرا - بالکتاب کتابیه مثل و الباده به این این و میریستود بر الاستمراز فی اینکه و الاروزیسوی عاملو بالاین اینکه و الاروزیسوی عاملو اینکه و نشور بسوی فیدنا آزادی (تقامی - افرقی اندگری زویت

حتى لا يتحمل القراء منسقة المصور الى دار ((اخبار اليوم)) ويجاد تقدم من الروح العربين ، أحد أينائه ، فائلا بالحرف الواحد - ماشقاتس بانانا - انا حاجبوزل واحد أخل منها : • ولا تسال من دهدننا ، حين سيمنا رساله عما برخه و

قال الزائر معادل و

المائل الاستاد معادل و

المائل الاستاد معادل و

قال الاستاد معادل و

قال الدائل و وجود

المائل معادل و

الاستانيان الاب ، يقول ، وهو يترجع من تنامة الألم والنالز

أن « آخر ساعة) تنامع جنيها واحدا عن كل خط اب بنشر في هـ أنه الصفحة - ويجوز أن يقلب صاحب المطاب حلف أسهه عند النشر ، ولكن يجب على كل صاحب خطـساب أن يكتب عنواته كاملا لترســـل له فيهة الجازة بنـــــك يعجود صحور عند « آخر ســـاغة »

مهدوح يحب النظام دن جرس الباب المدري ، السكن المديد ، الذي استجره الشابان ، الم اعدى الشواحي ، للها تتم المعما الباب ساك الطاري ، _ مل الاستاذ سنوح موجود ٢ فاسانه شوله :

تفایق ثلاثة السستهروا بالاسراف فی الکنب ، احدهم فرنس ، واثنانی آمریکی واثنات بلجیکی * - وتشمب الحسمیت محمد ، فتنارل نبود الانشدیة ، واثرها فی محمد الراد ، هاجایه یموله: - نم یا سیدی ۱۰ ولگنست دفقت المرس مرة واحدة ، وكان الهاجب عقیقت آن ندقه مرتب ، هادمت الريد الاستفلا

لدوع . فاعتدر المثارق السعا ، في حين الخلق لتبان النان ، في وجهه تخلسا ٠٠ وبعد

معة الرأة :
قال الأرنس : و يعد علم الليود .
المسحت ترويش من التحسسافة - يعين السستان المستان على سقطت من فتحه والبالرعة، واختلت الى الابد - • ه واخيرا قال البلجيكي : ه حدث أن ابنت روجتي منذ ايام لمرة من تمار التسشى ، ويعد ربع ساعة فقط ونظت علينا صديلة فديمة ، لم تكن لد رات دخت و وبعد ربع ساعه فقط دخت عليه عليه دخت عليها مسابق فدينة ، لم تكن لد ران روجتي منذ (من ، فقم تكد تراها حتي فالد الروجني ، وهي تعدق في بطنها : • اهماد تغلب سي انت سامل ، فسالا تذكرين ذلك في خطاياتك ؛ ؟ لم ،

فانوس الخطر

قليل هذا نلس الزائر الجرس مرتين ، وكم كانت دهشته وارتياكه ، عند عاوجد فعن الشاب الاول ، يضع له البساب ، ويسأله عما يريد !

الفشر الاوربي!

اندفعت سيارة النقل باقمي سرعتها ، لتقط الطريق المسجراوي ، وكان الفلام ينطق هن السائل وفرية الطريق العلمة ، وفجاد دهس بسيارته بالدوسسة كان بجرها احد المزاريين ، ووصل الإمر ال القضاء ، وفي قامة المحكمة ، وقلبالاسائل الشفاء ، وهي قاعة المحكمة ، وقيائدالثاني الأنساء المحافظ بالمحافظ بالمحافظ المحافظ ال

البدلية -بقى أن بعرف أن القافي ء أدبيم من نفة دم السائل ، فبحل له بالبراء حسن كفه كهدين مسكندوية اسكندوية

موسم اللحمة !

و هم اللحجة الرائحة الرائحة الرائحة المستوات الرائح مس اللحم من الألف المستوات الرائحة المستوات المست

، بانا اللحمة طلم

الإدارة والتحرير علة أسبوعية والاعلانات والتبوزيع شارع المسافة الراسلات : مشوق تمدرها دار أخبار اليوم اسمها عهد التابعي 1971 3

فرعونة من السويلا

اسطع الف ليلة وليلة ، تحكى على جنية البحر ، ، التي تعسمها الأعل

لامرأة > والنصف الاسغل لسعكة ولكن هذه السورة ، لاسطورة من نوع اخر... النصف الاعل لسويدية حسسته تزور

حر / والنصف الثاني لتمتسال فرعوني قديم -

تابليون شيعاته الفجالة _ القاهرة

الاشتراك السنوي (۱۷ علما) د ق حصر والسودان ۲۰۰ قرش صاغ ... ق الفارج ۲۰۰۰ قرش ساغ – وتسده ای البوسته دام ۱۰ قیمة الانسرالات ای سعر والسوانان ۱۳۷۷ کلما او بعوجب الاولات بریستیه

موعدصدورالدستور.متى أعلن وأين ؟

زعماء من عنير شعب .. وجنرا لات من عنير جيوش! اسراشيل لم تضعف .. وخس ازددسا قوة! الرأى العام في الرائيل يطلب الطمائنينة ولومن جمال عبدالنامر

ــ لاذا جاء الإعلان الأول عن موعــد صدور النستور الجديد من بيرون ؟ لاذا قالها أنور السادات في عاصمة

سیس با الم یدح هذا من القامرة اولا ؟ وهل آصیح الرای العام العربی با فی موضع الاهتمام والاعتباد ، قبل الرای العام تقصری ؟

يظهر أن ذاكرتنا فيمصر أصبحت

أن الإعلان الاول عن موعد مسلور المستور الجديد أديم في الفاهرة أولا قاله بنضبه رئيس وزراهمرق طبته السنوية احتفالا بذكرى قيام التورة في

ا يونيو في ثلك الخطبة التي سممها الناس با ذانهم ساعة القائها من اجهزةالراديو، وقراوها صباح السوم التالي بميونهم منشورة في الصحف · · في تلادا لطب ذكر رئيس وزراء مصر موعد سيدور النستور ٠٠ بالشهر واليوم

ومضت الإيام وسافر القائمة...ام انور السادات الى

بيروت ، وكان طبيعيا أن تحتشد كـــا صحافة لبنان للقائه وسؤاله ، ولم يكن

عناك مغر من السؤال المتيد عن موعد صدور دستورمصرالجديد ، ولوبكن هناك أمام أنور السادات الا الحقيقة الملنية المروفة - واعادة تكرارها . . وحملت البرقيات كل ماقاله في بيرون

وبينية رده عن موعد صيدور النستور

ويظهر أن الصحف في القاهرة يومها لم يكن لديها مايتبر وتلففت الحقيقة الفديسة لتضمها في

المناوين الملونة الفتاوين المون وأصبح الناس في الصباح يقراونها والظروف كلها ، والذاكرة الضعيفة مع الظروف ، تصـــور لهم أن المبر ساخن حار ، رأى الحياة لاول مرة في بيروت بل ان الامر لم يفتصر على النساس

لقد لفيت اليوم مراسسلا لواحدة من اكبر صحف العالم ، وعلى لسانه هـــو الآخر نفس السؤال وبعده عتاب : .. ماذا ٠٠ هل أصبح من اللازمعلينا الآن أن نفحب الى بيروت لنتابع أخبار

مصر الداخلية ؟ وقلت له : و لا ٠٠ وانما عليكان تبحث عن دواء لتقوية الذكرة !! ،

سنلت . - الست ترى أن الزواد النفسود الشيوعي معتم في عمر بعد التقورات السياسية والعسكرية الاخيرة في عمر ؟

المحت . . لا اطرافه مرتعل مصر فترة كانت و لا اطرافه مرتعل مصر فترة كانت فيها على مصد المترة التي نميش فيها ان مستقبل المفوذ الشيوعي في مصر ان مستقبل المفوذ الشيوعي في مصر

و ومحذلك مستقبل النفسوذ الغربى في لقد مض تمساما ذلك الوقت الذي كان يمكن أن تكون مصر فيه سيدانالنغوذ

اجنبي سواء كان احمر اللون او ازرت ان مصر عرفت ممنى أن تكون لنفسها

ط ، ولمادثها فقط عرقت مذا وجربته عرب عند وجرب والذين يذوقون خلاوة الحرية ، لايرضون عدها بمرارة الاسر والذين أحسوا بالإنطلاق . لن يقبلوا يعده أن يستسلموا لقيود الحديد ..

و حتى لقيود الذهب ليسى مناك مجال للشك في أنهما يزال بيننا _ وسيبقى _ عدد من محيرني النهبيسج والانارة بستلهمون الوحى من نجمة الشرق

وليس هنـــاك مجال للثبك في أنه مايزال بيننا _ وسيبقي _ عدمن دعاة الفَّلُ والأَلْهَزَامُ لا يُستطيعون تحسويل ابصارهم عن آفاق الفرب ا ليس مناك شبك في هذا ٠٠ كما أنه يس مناك شك في ذلك ولكن أى قيمة يمكن أن تكون لهؤلاء

ن يستطيم هؤلاه وهؤلاه أن يجدوا

طريقا الى الجدوع الهائلة من ابتاهالشمه لن يستطيع مؤلا وجؤلا الدينوواهند الجدوع الهائلة ويهيجوها الريخلوانليها من الخوف والرعب لغد وجدت هذه الجموع الهاثلة فيادتها لتبعثة من سنها لقد فقدت الأراء المستوردة سحرها و

بعد أن أعطت الروح الوطنية من صميم لقد كان الخطر الاكبر على مستقبل العد ال العقر الا ابر على مستفيسل حسر حو انعدام القيادة المصرية والفكرة المصرية والهفف المصرى من حما كان المهيج المتبير الصلحسة ومن عنا كان داعبـــة الذل والإنهزاء

من منا كان كل منهما يجدميدان الممل كانت الجموع الهائلة قطمانا تاتهسة لتبع اىدليل يتصدى لارشادها ولا تساله لقد راينا ذلك بعبوننا يوم ٢٦ يناير

رايتاء يوم احرقت القاعرة لقد بدأت المؤامرة السكبرى بالذين فتحوا الباب المروع المدمر ثم اختفى الذين فتحوا الباب ولم يعتر أحد لهم على اثر هذا بينما تدفقت منه جماعير لاحمر

لها ولا عد - - سارت من غير وعى فى القافلة المجنونة · - ومضت تعرق و تخرب وتنهب وهي تتصور أنها تكافح وتبعامد

أما الآن فان الجموع الهائلة وجلت

وجلت مصر في قلبها ولن تمود لكي تتبع نجما طالما من الشرق ١٠٠ أو مطمعاً يلوح عملي آفاق

ودعاة الاثارة والتهييج ؟ ودعاة الفل والانهزام ماذا سيكون من أمرهم ؟ في رايي أنهم صوف يبقون ٠٠ ولكن ماقيمة بقالهم ؟

انهم قادة من غير شعب يتبعهم ! أنهم جنرالات من غير جنود يتغفون

ما قبمة قادة من غير شمب ؟ ده حيمه فادة من غير شعب؟ وما قبلة جنرالات من غير جنود؟ اني مازات أذكر كلمة شهور قلاوتسي تونع، زعيم الصني الشعبية • • لقد قال في كلمته عام : ه لفد كان همي أن اعني بأمر الجماهير

البريئة أما عترفو السياسة سواه من اليمين أما عترفو السياسة أو من اليسار فقد تركتهم ، اقول الكم الحق تركتهم و لشيانج كاي شيك » وأطنهم كانوا سبب الكارثة التي حلت

سلت:

علا أصبحت اسرائيل ضعيفــة
القياس كنا خفا
في أسبع في استطاعة مصرات تبحق
اسرائيل في ۱۵ ساعة كما قال شاورت
وقيل أحدوثية اسرائيل
وهل أسبع جيش مصر الأوى عمة مرات
من جيش اسرائيل كما يقول موسى دوان

وقالت عاملة التليفسون من الجزيرة الماغة وسط البحر الابيض ، المعملة بالشاكل التقيلة - قالت : وئيس وزراه مصر ويلقى عليه مسؤالا بالتليفون ، وبالتليفون أيضا يريد أن



چمال عبد التأمير انور السلوات موسى دوان

رئيس هيئة اركان حرب اسرائيل ؟ قلت :

_ !! --تلك مطة مرسوعة لاتارة البطب على اسرائيل ان اسرائيل تريد الان ان تتكلم عن الدســعد لكي يســـارع الذين خلفوها باجرائهم ال نجدتها ابن المحة . بمورة الضماء تريد اسرائيل أن تحصل طي يمورة الشمه تربد امرائيل أن احصل طي درم من السلام من القرب وصورة الفرسف تربد امرائيل أن الحصل عل ولحل المائية المناز المائية المائيل المائيلة الما

سراميل ملاحث فوية الإستهان بها وضعا الإنجاد وضاحة المود صادرة الإستهان بها والفادلة والمساولة - عندما ورع الإنجاد والمساولة المستحد من الجاملة - خلف كل من في اسرائيل بطبط آلته 10 الشبحة مرب بهن مضع والمرازيل . برسرت المرازيل المركة - شابة والسرائيل المركة - مناية المركة - شابة المسابقة الي المن

أما بالنسبة لموقف مصر بالقياس الى فالسؤال عريص !

وضرورات الامن تفرض قيسودا على التعرض لتفاصيله كُل ما يعكن أن يقال الآن ، أن مصر اسبعت قوية وأنها تزداد قوة في كل يوم يمسر

اسرائيل من الوجود ؟ ولم تتم المحادثة مع رئيس الوزواه بالطبع لآن مكتبه اعتدر لعاملة التليفون في مداء مصر ليس على

قبرص بأن رئيس وزراه مصر ليس على استعداد للرد على أسئلة صحف اسرائيل والواقمة في جد ذاتها لها دلالتها .

فان اسرائيل لا تستطيع _ ونضيخطا تحت كلمة ولايد لل تقوم بعد الآن بأي مفاعرة في موليها لم القسوات المصرية

السلحة وتفلت منها بسلام وبالاختصار - أبضا - فان مصر الارد

في طريقها الى قوة عسكرية لم تمرف لها

متبلا في تاريخها ٠٠ ولا تعرف منطقة

- ماعو الشمور الآن في اسرائيل ؟

مندى حادثة واحدة أرويها لكي تشرع

جامت مكالمة غريبة لرئيس وزراء مصر

ــ ان صحفيا يريد ان يتحملت الى

وسال أحد الرسميين في مكتب وليس الوزراء عاملة التليفون هن قبرص مزيدا

- ان الذي يريد أن يتكلم مسحى من

اسرائيل ٠٠ لقد أوفدته جريدة معريف

الاسرائيلية طائرا الى فبرص ومهمته أن

يتصل من هناك بالتليفون برتيس

وزراء مصر ويلقى اليه بالسؤال الذي يشغل بال الرأى العام الاسرائيل وهو - على صحيح أن مدخك الآن أن تسحو

مسدر الكالمة : قبرس

من التفاصيل وعادت عاملة التليفون تقول :

تاريخها مي الاخرى !

ما اربد ان اقوله

ولها معتلف بين الدلائل والماني أن حنال فلها ! وبين الدلائل والماني أن الرأى الصام الاسرائيلي منصب الاعصاب الى درجة تدفع صحيفة اسرائيلية الى البحث له عن شيء قاطع بين النسك واليقين ٠٠ شيء يريحه على أى حال ٠٠ حتى ولو كان مصدوه عدو اسرائيل الاول ٠٠ جمال عبد

وبلد عبد أنذيلة وجدت الى طوال هـذا الاسبوع - وجادات أن أجيب عليها ! ان الناس عادة يسالون المسعم عن الاخبار لاعتقسادهم أنه أكثر قربا من الحوادث واكثر اتصالا بمصادوها ولكن الناس ينسون طاهرة هامةفي بمرفون كل شيء ١٠٠ لا يتكلمون أبدا يسرعون المستخدم لا يتكلمون ابدا والذين يتكلمون لايمرفون شبئا على الاطلاق وأطنني تكلمت كثيرا !

محمد حستن هبكل

دول الغيب .. وعضلات عبد الناص



مسادا



هل أنت نحيف ؟

Antivitios, Kingsway, (T. 189) Dollsi - B, India

كن اطول قامة

البواسير

ي التنافس من ألم النواسية والمستوات المستوات ال

ماذا يؤلك ؟

• الدعاء الذي يتلوه رئيس مضر بعدأن سينتهي من الصرالة • أول زعيم مصرى المبيعية أحد السم زوجته .. ولاصورتها!

جال عبد الناص مستر ایجیبت ، ای ۱۰۰ رجل مصر عنوان مقال طلعت به كلة ((لوك)) على العالم في هسنا الاسسبوع • كتبت المقال واحدة من مسحفيات امريسكاالشهرات ، ، واسمها

(فلے کاولز)) اما مستر ايجيبت . . فهو جال عبد الناصر واما القال نفسه ، فهو كما تقول كاتبته بالحرف

((ظلاصة زيارةشخصيةلم يسبق لها مثيل للكولونيل جال عبسيالناصر ، الذي يبلغ من الممر ٣٧ عاما ، والذي يعتبر اقوى شخصية حيوية في اهم نقطة في منطقة الشرق الاوسط . . المافلة بالإحداث. . الليئة بالإضطراب » .

ينفى طال متلة ﴿ لُولُدُ ﴾ فكلا . . نعت صورة كيرةً على ترض الصفحة :

عدا الرجل الشخم فو الإسادة البراقة هو السائر الصفائي الذي خدم اللك تأروق - الله بدأ جدالمبالدام بنامر منذ ان كان نسابة في التانيسة

والعشرين على تحرير مصر من القساد والتعلّق - ومنذ ثلاثة أعوام ، وعدما كان عبد الناصر في الرابعة والثلاثانين

مره ، استطاع أن يسيح الراس الله و الانتقاب المسكرى الذي النقل بمسرس كلام العكم الذي كان قالما في موسد

وكما لمل فارجلس فيالبرازيل مستك ميد التسامر نفس الطرق لتنفيسة استلاماته a ووراده جيش مضائن ق الإعلام له . واليوم وبعد أن أصبح

رئيسة لوزواه مصر وشايطة برفيس

الناصر المائتي مليون دولاو التي ساورها من أمبوال فاروق في اقلمة الخلسوق الجديفة ، ويناه المعارس والمستشفيات

بهد . ويده المعارس واستنسات الماد، ال حديثة وكل قرية - انتزع الاراضي الاسراء والماشوات والتبسار سن ويوعها عل الشراء -

ان عبد النامر بيشم الآن متروطان الا متروع وانك نبر انسي قالريكا. هو مثروع بناء السد العالي علي سياه الرائيل الله متروع سيزيدين سياها الاانس المناح الزواعة في عمر

بيناس النائق السنع الزواقة في عمر بقوى كوريائية وخرسنة التكاليف في سبيل نسنيع البلاد - وانتاج كبيات السعاد التي فعناج البها معر .

الان الار من الرئيسة التأنيسة من حيث الإعبية > أمام القلق البسالغ بسبب مشاكل المعدود بين سعر واسرائيل . وهي مشكلة تشبه القنيلة الإمنية التي مترب مومدها للاتفيض . 4

وتعدلت المسحقية الابركيسة ق الصفحة التاليث عن الهوم اللي ذهب فيه الصور الذي رافقها أكي المسجد الذي أدى فيه الرئيس الصلاة ، ثالت العلى الذي ب مرسى المسلمة الله كان المسلمة وهو يؤدي الرئيس بسمة الناص فاخل السجة وهو يؤدي الرئيس بسمة

نيسلاة ، ولكن بالرغم من وجيبود العارس ، حاول الجيم ان ينعوه . وقال في عبد النامر بعد المسلاة : • لقد سليت من أجل سعادة ورفاهية سعب عصر ، بل وكل سلم في العالم

الصباحة الأولى للسبال « مستر الجيبت » في مجلة لوك وبها صورة كيرة للرئيس وخريطسة لمس ..

THIS IS MR. EGYPT

هذا هو"مسترابجيب"!

واكن ربعا بكون عبد الناصر فعملي أيضا صلاة خاصة من أجل اسسوية الشائل الصالحة في شنون معر ... وطالة التوار الفائلة بسيب الطائلات في الحدود , ومشكلة استثلال ميساد هر الاردن التي يقيت بدون حسل . والطق البراقي التركي الذي ضر ق حفسة على الله تطبير يهدد الديرب وكشفات السميال على التسماح مع اسرائيل ، ولا بد اخرا أن يكون عبد التأمر قد صلى أيضاً من أجل رفاهية سر وعزلها

ان الصيام في تسهر ومضان بنهي مادة بعد كروب النمسي ، بعسادية الإنطار ، وفي حلا العام الام شسياط الجيش المصرى مادية الطاو تكرسا للائدم ، ولاول مرة شرقت التقاليده يقه صمح لبيدة بحضور الماهية .. لقد دهاما الكولونيل عبد التسامر ؛ وتنت أما طدالبيدة . وجلستأتاول جام الأطفر ومهد سنة الأف ضايط بي الاضواء الجبيلة .

وبعدات السحقية من وبارتها لبيت الرئيس هيد الناصر ، قالت على كاولو : الله تبت بزيارة فريدة في تومها الى
 البيت الذي تعيش فيـــه توجة رئيس مبيت الذي نبيش فينه زوجة رئيس وزواء مصر واطفاله . انه بيت بنكون مريخ المس معروات - وتحيط به منديقة مليغ الرامود المقتمة - وفي المديقة مكان سمنع للمب الإطفال . وقابلت زوجة الرئيس جمال عبد. الناس ، أنها سيدة غجول ، وهي تعني بأسراب على طريقة المرأة المسرية . ولتها الاندخل في السياسة ، أنهسا

ق بيت الرئيس

دائما بديدة منها . ولاعمب الدماية ، بل واستطيع أن اقول أنه ديما لايوجد ف معر من يصرف اسسمها أو دأي صورتها ، ولها عدد قليل من الصديقات وتابلت و هدى ه اكبر بنات عبده الناسر - الها في العاشرة - كالت عدى تلمب معاغولها ٠٠ مني (٥٥٨ سنوات) وخالد (٦ سنوات) . واخيرا عب العديد وهو في منتصف العدام الرابع من مرد ، وتناهدتهم جبيها وهريطون على تشخيم الطفل عبد العكم ، اللاي لم يتجاوز التيم التساسع من صره ويجونه وبطفون عليه .

حولاء هم ابتاء الكولوليل مدالنامر، الاطفال الذين لايرون اباهمالا نادرا ا بيد الناصر ، لقد كاتبت الاسرة كلها ؛ نجلس ودائل في النصة التي وتضعلها بد الناصر ليستعرض منها وحسدات جينه ، ولم يشعر أحد يوجدودم ، حتى أبوهم لم تظهر منه حركة واحدة بدل على أنه شعر بوجود أسرته ممه، الله كان نسبًا سيهلا على أن اطرق المناطر التي لعندل في مستعر مسك التأسر ، منطبا بدات المجدث اليه عن تضعيص أقل وحدث للسستون بلاه ، والقالة تستونه المعابلة ،

نند امترف في جدال ديسد الناصر يشع تحقد كاثلا : و السند وضعت اليوم تواة متروع بناء المتازل الموطفي . " ثم قال: و وضاعات نفس قطة الإورش التي كنت و وضاعات نفس قطة الإورش التي كنت من قطع الإن التحديق التي التي التي التي التحديد التحد



مجموعة الصبور التي الثقات الرئيسيوم وسلى كما تشريعا مجة لوك على صفحتين من مستحاديقال المستراهمين ي

دقيقة واحدة .. وينسف سميراميس!

• من هو المتهم بإرسال قنبلة مكتب المغيب .. ويبحث عن البوليس؟

• واحد آخر في دمشق .. سترسل له حقيبة لنسفه .. ا



هذا الرجل مطاوب القبض عليه ٥٠ انه من تونس ٥٠ ان بعض القرائن تشير أليه ورآء حادث حقيبة الديناميت التي الفجرت فالسيارة التاكسي امامميني المجمع بالقرب من ميدان التحرير . .

المجهول السائل انه يسكن في الفندق ثم طلب البه ان يحمل حقيبة الموت ال مكتب المعرب العربي في السارة رقم ٣٤ ناوع بد الحالق ثروت ••

واكثر من ذلك سلم البه شطابا منطا وطلب البه اديتركه مع العقيبة فيمكنب المرب العربي " وأراد الرسول المهدول ان يتر يبطعه بعد أن دير الحقة كلها " حنل من الباب الرئيس للتنقل وبعد ان تظاهر بالبحث من سفيق ينتظره في يهسو الفندق خرج من الباب البنانين تر اختص

نقا للنبيد ابراميم طوبال ۱۰۰۰ ان النطة تطميها خلطة واحدة مطاودة ۱۰۰۰ الما كامت الت المصود لمثلاً بالإغنيال مكيد الات المصود لمثلاً بالإغنيال مكيد الاتد الرسول من وجودار في داخل

قلط له ۱ الا يحمل ان يكون احمم

وسنگ ایراهیم طوبال ولم یقسیل

ان جائون واض تسلم العطية

احدد بلام مد عد القراش حاول ال بلامها المطلبة الل الله على عاله الشاولة الخلوة بالبسون طبسية الدينانيات الدة يربع ساعة قبل ان تتفير

والنه مع السيارة فلم الل سالمها دادى فصر المحية الحادث لما ينبه ، الله يندو سيادس . وليام بليد الغندق أوهم هذه الرسول

وقد يكون شخصا المسر تطوع في المنطة الاخرة تستيد خشة الاعتبال بعد ان تسربت تفاصيتها الى اللاهرة ٠٠ وتعشق اللدم ليحول دون وقوع "كتر ن ماسان •

القديم المدل منطق وتدخل إنسا ليحول دون الغيسار المليبة في داخل فتحق سمراميس قلد الترب البطيق إن سائق السيارة التأكي كان عائدا جها الى القدق البيحة عن سلمها ورسلتها الله • •



واكثر من ذلك ٠٠ يتول ايراهيم طوبال انه كان يعرف ان خطة ديرت لاغتياله ٠ وتسرب جانب من تفاصيل مذبائلة تلقى من تونس برقية عاجلة وصلت اليسه قبل الفيساد حيبة الديناس

لقد ليت ان هذا الحادث كان موجها ضد مكتب الغرب المربي

الها خطة المتيال منظمة ٠٠ وكان

انها خطة الشيال منظية • • وكان المصود المتياكة شياه من تونس يعيش في الطاهرة واسمه ابراهيم طوبال • يقول ابراهيم طوبال نفسه • • ان منالك سببا يبرر ماما المحادث الالمياك

ذلك انه وقف ال جانب السيد سالع بن يوسف الزعيم التونسي "

ديرت علم مساولات في تولس لاشبال مسالع بن يوسف ** ودير خلا الحدادت لاشبال ايراهيم طويال في القاهرة **

ان ايراميم طوبال يتوقع ان تطبير خليبة ديناميت ال دهشق الانتيال زمير تونسي كالت يعيش فيها ، وهو السيد يوسف الروسي *

و تقول عند البرقية بالمرف الواحد : ـ بلشا أن الجيامة سيرسلون البك في القاهرة عنصا تطوع الانبيالك -ابعث بتحقير عاجل أن الديد الرويس في دهشق لان الخلا أص سيرسل البه ونحن في سييل صرفة اسم هذا الخاتل وحمل ابراميم طويال مند البرقية ال البرايس في القامرة - -قال - - ان حياته السيمت في نظر وهو يعتني ان جمل مند التنظي ال مصر لتطبق خلة الانتيال ود مصر لتطبق خلة الانتيال ود

رع موسعت وانفيرت حقية الدينانين في التدارع امام ميني المبسع بالقرب من ميسمان التحرير --



قلت له - وفيل طناسها - قال - ، لم يعله لي لم يتطرق التمك الي قلبي الا بعد الله قلبت الحالل بن يدى --الباد الحالية بن يدى و ...

باد ال خصل عظر .. من باترى

باد الله باسم وليس تطرق الحرب ...

باد المكتب بعض الانها وزماء واحسسة

لعرب ونوس .. وبالد للوباز ...

وطلت برائي ...

وطلت ال العراض ان يعمر الإنوان

وطلت ال العراض ان يعمر الإنوان

من المحرب المحرب المناطقة ...

من المحرب المحرب المناطقة ...

من المهرة المجاورة ...

من المهرة المجاورة ...

المهرة المجاورة ... الله الما علم المطبية الكا --والترفي الجد طبع -- قال -- إنه لا يمكن الدائيل طبية وليس فيهسا

قد الحسل بات الليفونية قبل ال تعمل عليبة الديناميت ال الكامية مع سائن الناكس ليناكم من وجودك ا قال: أن واحداً بالقات لم يتعمل بن • ولكني الآكر التي وعدت على استضارات القياون اكثر من مرة • • ويحتمل أن يكون القائل قد تعرف عل

والنبات همد اطلقه "" ولكن اللمو آراد أن يتدخل ليحول دون نجاع الزامرة كلها "" وصل سائق السبارة الساكس لم صل الخلية ال مبنى السارة رفر 78 شارع عبد الخالق تروت ..

سأل البواب عن العور الذي يتبطه مكتب المسرب العربي ثم استعمل الاساسير وصعد الى الطابق الثالث ٠٠

وأمام باب الثبقة استوقفه عبــــد الله قراش الكتب ٠٠

قال له السال ۱۰ ان زبولا سله مده اللبية وهذا الحال ال وليس،كتب

وطول ديراهيم طوبال - ان دكسالي كان مكتوبا عليه - افي السيد وليس تعرير دلشرب - وكلمة و أسسبانيا ع بالإسبانية -

استعباد ميان المثنية ثم وضعها العلى على الذي حمل المثنية ثم وضعها العلى على الكتب ١٠ الذات له ١٠ إنه يطاطها ١٠ قال ١٠ الان ساحيها قال لجان بطاطها الذات كان ساحيها قال لجان بطاطها الذات كانية ١٠٠

كد طلت طبية الديناميت على الكتب امامنا اكثر من ١٧ طبقة ٠٠ ووثند السائق يستجدي ١٠ قال : اصلوا معروف خلوا المنية وخصوني

كان بريد ان ينصب سبية وراد وزقه - ولكته غادر الكتب وهو يعسسل الخيية ونعب لمنفه دون فن يدري --البقية على الصفحة التالية

دقيقة واحدة ٠٠ وينسف سميراميس-الع

واحتمت المأتنة -: أمند مأرح يرفض تسلم العليمة --ابراهيم طويال .. يرحب تسطيها وهو يهود سا يال يهود عال يحن اله قال -- بحيل الريكون ألماء العباضية الإسبان قد ست جا المحكوا إن عل الريكون بها بعد ساعة أو التنان أ وسكت عبد الجدد بن جالوك الزميل التالث ولم ينق شيئا واكنمي بأن للب المليبة بن بديه عدد مرات وتدخل التراش ١٠ قال موجها كلامه لابراهيم طويال ١٠

_ اصل سروف باس ایراحیم خلیه باغلما اسامیها ویبمما منا ۱۰ بسکی بکون هیها حسیش ۱۰ والنارت كلماك القراش التلالة دعلقين

خيبة الموت ** آزاد أن يقمب بها أل الرسول المجهول في فتفق سمياسيس ليمينما أليه ** أو مكانا كنف الجهاد سيارك بصد أن علقر حكانب القرب العربي **

وجات النسلة الماسسة عندما اللجو الديناميت قبل ان تصل السسيارة ال تندق سمراميس بأكل من ٢٠٠ متر ٠٠

وتعشل الندر ليحول دون حاساه

مان كان يحت لوتأخرت هذه اللسلة وقيقة واحدة ٢

كان السائق سيحمل حلية الموت ويدخل بها ال يور القدل ٠٠

انه بلا شك كان سينجه ال موظف

الله به كم الل مربيه ال مراكب الاستطامات يستقير عن الرساول الجهول **

حول طبية الدينانيات وقرووا عسام نطبها ١٠ او اهيم طويال . . . الرابع التونسي اللي دم الحالات كله الاقتيال ... ونزل سائل التاكني مرة اخرى بعدق خيبة الموت ٠٠





حله الرجل ١٠ السيد ضاب ضابط استخلامات الله مسيونيس ، كان حبك الريكون الفنعية الوال الجيار الدينانيات قبل ال يصل السه بطالقة واحمد أ ال

و ___ يكل فتوقف بقلب في دفائره يعت عن هذا الرسول "" وفياد ينهير الديناهيت "" لقد وقع الإنقبار في الساعةالسادسة والدقيقة 10 في سنا، يوم السنت ١٠٠ وفي متمالدتية والثانية كان بهوندق سيراديس مردسا باكتـــر من ١٠٠ شخص يشربون الشاي ١٠

كتب استملامات القسيدق · • واكن السائمان كانوا يطلاون الفندق · • وكان بي اليهو عدد من الباشوات السابقي - وذكر منهم على سبيل اثنال السه عنان معرم بالهنارة زيرنا ترمنا قندي مسعراميس في العبارة ويرنا ترمنا قندي سعراميس في العبارة ويعد القهر - -تقد سع كل من في القنفل مسود

كان مغروشا ان تغير حقية الدينانيت في هلك ألمه . . في الدور الثاقت بالمسارة رفع ٢٠ شاوع عبد الخ تروت . تم تمكل القسنر والقلت المسارة بعن فيها دال : (نه يستطيع بالشيط الربعدد - لقد جات اليه سيدة اجتيبه تسكن الانتجاروش بشرائوجودين ال الشادع

وبحاول موطف الاستملامات الابتذكر

وجو فلسكين - ، باديان ، فندق سمواميس الذي طَهْتَ شَهْرِتَهُ أُورِياً وامريكاً كَانَ مِمَكناً فَنْ يُوتَ مِنْ شَطّانِا زَجَاجاتَ الوب سكى عند الضجارها ! !

في الدور الثالث في نفس النصلة التي دوى فيها الكان بصوت الاهجار · · كانت تماله عن المناع · · وبينما هو يده يده باللتاح لبناوله لها دوى الالفجار ولم يتسر الاوالسيدة الاجنبية قد اختفت من أعامه • لرئين انها مروات تحواليات أتعرف سبب هذا السوت الذي دوي في الثقال

وسد دنيقة واحدة كانت كافيةلنسف النعق بين قيه وفيقة واحدة كانت كالبة على الإقبار لان تصبيب شطايا الإنفجار اكثر من ٠٠٠ شنص کان بزدمم بهم بهو قلساق رتكنه اللمر الذي تدخل واتلذ المندق الكبير من ملت الأسالا ١٠

ائة أنف لبرة لجيش سورب

الذين بشكون اسماف ما يملك حدا الندار والذين بعقد السون الطاع اليهم في هذا ان حديث الأوساق التجارية بنت ناسة انري ترانوسرع جدرة في مشترة الد الاسموم عراقساي بالاسارة الها ، ومران الهدن السد الذي يعمل رقم الله الله أنه يقال المحال الم عادات الله الد الذي يعمل رقم الله الله أنه بن المن اربات ، والله فيها برامان سورية ، والذي قامحة الهنامي بن حجة ، الم وية ، واللي قلبة الهنامي والي الله . مزيد مثلا رائنا سلة موفق السنائي لاسبوح السائم الساب ، مزيد مثلا رائنا البع ..

وليس البائغ تاب دوموضع الديث ، ياضا طابحة السيد مواق --الله وصل التياد ، قبيل اذ يما بيرع التباح رسميا ··

مله عو الشق الأول من القلباة ... أما الشق الثاني ، فهو أنالهندر، وفق المعاني لبس في عشق في الوفت المادر رانيا بلاسق أماله الكبرة فرالريش... ولكه لم يكد يسم يأسي السلم . متى أبرق الهشفية النابر الكبر السند سعد البيداني يطلب اليه أن يعول من سبابه مبلغ مالقالماليد سورية اللساج

نحل التبك بالبلغ ال التمر المهوري وتعرف بداياتفنانة البيد شكرياللوتل رئيس الجمهورية ، وقعم الفاحنه السياد وقعم مع النسياد كابا بلولفيه الشيقة وقام مع السياد المان الوراب المساحم في كان يراميه في العضور بنسته للساحم في الأكتابات التي منجم لتمام اسلاح الميتن السوري ، ولكن طروط قاهم: تضطره للبقساء في الرياض في الوات م مراحق من الله المحافظ المراحق المرا

وموانی آئیده این دستان کنیده من السیاب " درس الهندسة ، ویکک بیل السیاب " درس الهندسة ، ویکک بیل منوانسته ، وگری کل مجووده ، وگری کا مجووده ، وگری کا مجووده ، وگری کا مجوود ، وگری کا مجوود ، وگری کا مجوود ، وگری کا مجوود ، المناح تحالله ، دارا به بمان جوادر المناح تحالله ، دارا به الاسبوع مد أسبوع السلع - الذي اللتع رسيا يوم السبت الاني - الى يسد حلى اسبوع كامل علوسول برقية السيد المعاتر ...



الهندس السيد موفق اليدائى

ينك حسنما لابنتج البلاط ومختلفانواخ الرشام ، ولانا به يختلج جمعة واسما في شارع طزاد الأول يشتر الأثرل من نوعه لمن محشيل ، وأكثر المحال أنافة ولأله أن لمنسيق ،

النسيق - " الرساح البراح - " الم يسكر بضرة النبواح - " التمايد على الد الم يسكر باشرة النبواح - " الأساب المواجعة المي المواجعة المي المواجعة المي المواجعة المي المواجعة المي المواجعة المي المواجعة حمل بمراون المياب المواجعة حمل بمراون المياب المواجعة حمل بمراون المياب المواجعة ال

ر كايسكا الإيضائيم مصور...

لو لم يعلى ...

وكل المحمد الم يكن يتوقع المناساة

ان هذا التساب لم يتسى يلاده . ولم

يسميجية . وموطوله مطالكالمواحرات

عمها . فاراده مرة المترى ان يكون سيخا

وأن يكون سيخا

مترى ينخل صنفوق التسلم عدة الول مال

له ما إداد ، واستطاع بتسابه أن يتوسى

له ما إداد ، واستطاع بتسابه أن من المناساة

له ما إداد ، واستطاع بتسابه أن مناساة مرة أخرى • والكلمة الإن تنبيد من تسولني واصطب بثبات التقلس

البيد معهد البدائي تشقيق الهندي البيد مواق البدائي جد ان قدم النبيات ال مقابة الرئيس البيد شكري القوالي ، ويدوو وداء السيد قواد العطبي الاين العام القسر المجمودي ٠٠٠ وال البين ساورة الشبيلة الذي المد الدرئيس .







تايع أم محد خراخة

للبحث العلمي الذي أجراه بشآنها الدكتور احمد فؤاد الاهواني

الاستاذ بالجامعة الصرية . وذلك بعد أن سافر الى بيلا ، والى الزعفران والى المنصورة يجمع الحيوط الدقيقة لهنه الاكتوبة ، بنية الوصول الى الى المقيقة *

تصوروا أن أحد كبار الموظفين يسمق الحرافة التي أشيعت عن المسرأة ، أم محمد ، حتى بلغت عقيدته فيها أن أحضرها المنزله بالمنصورة لتعالجزوجته المرضة تراد كبار الاطباء ، ومختلف الادوية التي استعانوا بها على علاج زوجته ليستبدل بها الاحجبة والتعاويد التي تنطلق منحنجرة

و أم محمد ، تلك الرأة التي تستغل بالشموذة والدجل ا

ومدر توطف الكبير في هذا أن الاذابه الميرية المنت تديم هذه الاكتوبة كالإنابة المبينة لا ينطرق اليها الدك * وكذلك المبينة والمبينة ليلا صفحاتها بالمدين من كرامات الشيخة « أم محمد » *

وأهجب من ذلك أن يعنى المسطيين واجوا يؤكنون انهم شاهدوا بعبونهم النفاع وهو يتساقط ! وأعواد الكش الانتشر ومي تتحرّل الى خواتم من اللغبة وتســوا بايديهم الرشي وقد دبت في أبـــانهم السحة والنافية • • تم خصوا

من ارباب السوابق

وفي بيلا هرفت أخبر ساعة الكتر هرفت ان الفلاسة د فني ه بنت أج العرواح الذي يسل « بالدوشة » ابي طعة صبت النوقا من « أرباب السوابق » يسد ميد الدين من المن المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة الاسرال مركز الزخران المناسبة الاسرال مركز الزخران -وسنحت أيضا قصة زواجها وطلاقها ثم ودها ال نفس السنعس ، ثم طلاقها مرة ثانية ، وكان السبب كما يقول أمل القربة ، هو حوادت السرقة التي انهــت بها ٠٠ وانظاهر التي كانت تبعو بها تم لا تـــتطع لها نفسيرا ٠٠

كان زوجها بدخل بيته لبحد فانتظاره طرابن الحام والخراج ، وعدما بمالها من أين لك حدًا -- كان جوابها هو واب و البدراء مريم ، هو من

الولاس. والم يشى الزوج من الاقتناع طلقها وعد الل زوجه الثانية - وقال أهمل القرية أوضا : أن ه أننى له الاسالانية السانية التي تتمنع بذكاء خارق ، فد معلت للب « سبوية » وسنى هسفا

الاسم في الريف الهما لجبت عن المنتات يحمن المسعة -معجزة الركز والاكادوبة بدأت ، كما تقول التسيئة

البيطة تصليب بها مجرائير تلال الذي اخر جنايتيور لها كاليور الرائز وهد





اين السامور ؟

کانت مجرد نظرت من الدکتود الاحوانی فر میشی ، ام محمد ، کلیلة باکتشافه انها فرویت عل جانب کیج من الدکاد

و او معد د شبها ، لي مراز پيلا

بقط ۱۰ والمعزان مدانت داخل دركز بيلا فقط ۱۰ أما خارجه لقم بحدمت

ني. -- لم يهيط تناح من السماد، ولم يغرج البطيخ من الارس . ولم ينحول الفتل ال خواتم من الفضة -- داخسل

اعلى ال خوام من الطمة " وغيل مركز الوليس " فقط " ما المنطق الذي قال انه شاهدها بينيه واكل من لقامها ويطيفها ، فيره عليه ان أيرسعد لقامها لقول ان هذا لم يحدث "

سها تلول بن حد م بحدت وداخل مركز البوليس ایضا ، بوجد تاویش اسمه محمد السبد داوود . وبادس از عفران - نفس باد السبخة ام محمد ، وهو يقول ان منا الذي تصيه ام محمد ، گذب كله ونصب و كشايل .

رانه امام زملاته قد ضبطها وهي تشرع من كم جلبابها ورقه بنسسة وعشرين

قرشا ، عندنا طلب بنها ال تحسيم تقودا ** وحى نفسها الورقة التي ادعى أحد

المستنبط انه شاهدها بعيني راسه وهي نحوالها من ورفة بيضاء الي ورفة مناوراق

لقد تجداها الساويش داوود الانظهر فيه مسجرتها ١٠ قال لها انه بقبل ان تحديثه بالسي أو الشائل لنتبت انها

من أترباب المجسيزات - واذا كانت حقيقة من أولياء الله القريق - . وهاخل مركز البوليس بوجد الأمور الذي استطم البطيئة الني اخرجتها كم محدد وذكر ان طبيعها د مين مطال د

ان ام محمد وفضت ان ترينامسوالها على الاقل تضرها لذا - الله المرجب إسلاقة الطلقت في الشاد الراوالي م

وافا تكلست عن سمجرتها طلت لدور في خسرالحلة . وتروى عس الاسطورةالتي وددما مأمور مركز جلا البكباشي حسين

أحد حسين ، وروتها عنه السمة والمجالات ۱۰ تم الرأى العام كله ا نفول ام محمد : انه طلب منى برطالا مد المادرين ، وامرته ان يختع درج

مكنيه ليجد فس برتقالات كيرة وطالبتي بأن أحضر بطيفا ، فلحبت الى أحدى الشرفات الوجودة بالركز ، ونبت بعض الوقت ، ثم معتنوسي البطيخة . . وهي

فها بأتهما كانت حمراه ولها والبدة

تصوروا البطيغ/بوريسة 11 مرسمورات

وقد بدا تعقیق ۱۵خر سامة» بثلاث عادلات فیفونیة مع مأمور مرکز بیلاء، وابلغ مأمود المركز بقدوم بعثة من آخر ساعة 6 في مباح يوم الجمعة مع الدكتور أحمد فؤاد الإهوائي) أستاذ علم النفس بجامعة عين شمس -

وفي فدس المساد كانت البسنة مناك ؛ ولكنها لم تجد الأمور فيمتركه .. ناأوا أنه ذهب ليصلي الجيمة في السجد ؛ وذهب تنفس الل ينتظره هنالا ، والله عاد بنظرات فامضة ولم بيلغ البعثة أي رد .. لقد اختفی اللبود من بیته ومن

ان المأمور كان يعلم بالومد ، والدليل هو كالكرة التي وجداها على مكتبه ، والتطيعات التي أمسفوها لجنوده بأن يُكونُوا في انتظارتا . . وبعد هذا لم يحلول الأمور بوسيلة

هدا الحجات



ثلاثة من فرقة ، التبيئة ، • ، تضرب الاستكلا عبدالعزيز يسأل عن حجم البطيطة واحد اعوانه يمثل حجمها مع انه لم يكن بشيرفة الألدور وقت دالساعات · • ·

را می در در وقت مید در می در می اوجها سید کلالهٔ شهور ۱۰ وقفت مید اگروج د خضره د نروی کسهٔ طلالها من توجها وختافاتها سسه ۱ ۰ ۰ ۰

علم النفس يقول :

وقد اسفر الدكتور الاهوائي حكسه طبها بعد سؤال واحد ووسفها بالهسا

دجالة .. وأنظائها من زوجهاالرالسـ

للبادر في علم الهاوسة مد وفي شراها مسيرة * احداث لها مقدة نفيةومنه
 زوجها سيد مفتاح هذه المقدة ال

لقد شعرت بالنقص بعد طافهافارات ان صوض هذا النقص بميرة لا تتوافرق شرفها ... وبذكاتها، الفارق استطاعت

ان بغدم مرکز بیلا وطی راسه اغلمود

... ثم تجاوز خدادها الحدود حتى تـــــل

جندوس المسطف والحلات الذبن مجرون

وراد كل ما هو مثير ا والنسمية في النهاية

الرأى المام اللي سنق مأسور المراكز

وصلق مناوين المبحق النشسة ،

وذهب الضحابا الي يبلا - - . لشغاه

مرضاهم ، واستطالاع القيب ، ورؤية السجرات ...

تواقد التاس من الصعيد ومنالقاهرة

وم كل مكان على بيلا ووقفت بطسيقة

الشيخة استدرع القادين لتروى لهم التسمى المفقة من كرامات الشبيخة ا التي لابث التحقيق العلي أنها اكلوبة

الويجب معالبة الذين يوجوا لهاده Berth plated ats all light :

الله مركز بيلا الذي اكل من

البيانية وقال: كلتها د حتى يطال د البيانية وقال: كلتها د حتى يطال د

وأوا بديوتهم تفاحا بتسائط و وتضاحا

يخرج من الات النصوير 4 والعقيقة كما

وصدق الادامة الصرية التي روجت لهذه

هو الراق النام وحده اا

النجالة التحرذة ال



مسكرى التليقون معيد السبد داورد في مركز بيلا لم صدق مدعدات ، الشبكة ، لانه هو قصه الذي ضبطها وهي تفسيرج التقسيود من جليابها ١٠٠٠

أو بأشرى مناشئة العملوى التي ذكرها أو النبيضة الا دبد الدرير ، ومن لم للانامة المصرمة !

التابع القادين من الصعيد ومن كل التابع القادين من الصعيد ومن كل مكان المشهدوا الصيرة 4 ويتالوا الشقاد على يدى 9 أم مصد 4 - - حتى أناحد كبار الوظائي افتلد لى صدقها واستمان بها • ومسئق أن العجاب وشراب النماع أجدى من جميع أنواع الادوية التي تم الاشافها أ

ولكن مأسود المركز كان رحيسا بالبحة ، ظم يشا ان يجعلنا تحضر من القاهرة الى بيلا لم تتخيط بين الوال الجنود من مؤيد ومعارض ، قاوند ثاليا منه كلفه بأن يكون في انتظارنا -- كان مالة المنفوب هو الاستال ميد العرير فود، • أول شخص الناع الخبر ، تم اهترف بأنه لم يشاهد شيئًا ، ولكنه كان أمينا في نقل أقوال المأمور والجنود الذين أخذ منهم الراوا كتابيا بأقوالهم-ان أمدا في يبلا لا يعرف مكان هماء

الله المام المام



وشع من المحمد المجان ومن ترام الطرحة عن والمها جدون وال التنظيف مع جناة . الخر ساعة .

وادق وصف لام صعيد أنها من أوع 1 تساريات الودع 4 وانها صورة طبق الامسل الفجريات النشرات في الريف الراءة البخت - والثيء الذي لايستطيع احدابكاره هو الدكاء الذي بطل من مينيها وحركاتها وكل تصرفاتها أ

مواويل غرامية

لم تك دستقر في مكانها حتى الطاقت كالزويمة تشنى مواويل تدعى آنها في ذكر وكان لايد لنا أن نسال أم محمد معا نعرفه من شمال الدين ، فعالاكالشنتيجة الاستحان ۱۱ الشيشة صاحبة المجرات ۱۲ عمر في مدد وكمات السلاة أ فهرادم أن سالاة الطير أوبع وكمات النتان القرض والنتان للسنة 5 ولم يعرف منها أنها أدت المسالاة

الا بعد ظهور معجزاتها في حركوبولوسروبلا . . وقد قرآت سورة لا قل عواقة أحد ه فأخطأت في كل جملة وكل حر المخاشنية ... كانت أجابتها منضارية ، قالت أنها و تدام اتداء الديل لانها تخديه في ذكر الله .. ثم علمات التقول الها السنفرق في التوم وفحلم آنها في مولد فعقه الاتوارد. ولا تنتيه الا الذا أيقالها أحد ---

وقافت : آنها لا تصوم آلا شهرومشان كم استدركت لتقنعنا بالولايةالزمومة نغالت : الها عصرم الآلتي والبنيسيان كل لسيوع وقد جلست الشيخة أو مصط فروى لمنة صبراتها نقلت : 9 أن مسلون الباحث هو آللي طب منها أن تظهير كراماتها . . ومدت يدها الى أرض الترقة اللتقط خسى تقامات من التوجالامريكي الأهبر وأسرعت بعض الصحف لتتلقف البلير وليرزه في حلة المتوان 9 ايمنعبد تسفي الرخي واصنع للمجرات ع

نالتها البيخة الرمومة تفسها : الرهيئة فينه الثيقة : س الكرفيات لم يعدن لا ان الشيكة ثم محمد استير أن نشر نفوب الثالثة الرسبية المكومة خرسبزاتها فالمشف اخل فليحالها كلمرية كالى سجل حبينا للطوريروي ومع ذاك لم يعتمها حلة من قرتكون سيزات الثيثة طرائرغيس ألهارقضت مدقا لينسبات التصوير مرة لتريء ومن ان الله هو نفسه مينان التقيام ان تردد نصة سجرتها في اسهاب حتى تتعدد بها الصحف الامريكائي الامسر ۽ واليطيخ آيو رينعة كا

مان جنسود الركز اللين ادمنوا رؤية المسجوات ، يطلقون عليه لقب « مدرب الشيخة أم معمد ! »

ونطلا قابلنا ميدالمويز وسه دجوقةه بن التسجان ، وأخرج وأحد من جيبه يقامة صفرة وقال : هلمالتفامة واحدة من التفاحات الفعس التي اغرجتهسا من التيملة ، وتعن تعتقط بها اللاكرى ، وقد مرض طينا لمنا لها خبسة جنيهات فرفضتا ، ، . وفقدم واحد آش من الجوفة ليقوم مركات لمثيلية وانسحة الاسطناع ؛ بعرانا من مه بأنه اخرس ، وهو يصد واخيرنا من مه بأنه اخرس ، وهو يصد بالاشارة ماشاهده من معجزات الشيخة.

وطبنا أن ترى الشيخة نقالوا: أنها في النصورة صالح زوجة أحد القصاد ال ولعبت ۵ آخر سامة ۵ آل اللية الرعفران تبحثمن السيدة زوج السيط \$ معيده السابق ودخلت اليت الذي عالت فيه مع \$ خفره ؟ عبة زوجها ؟ ووقعت فقره وجولها الظاحات والقلاحون لِتُولُوا : أنهم لم بتسلمتوا معجبرات التهضة . . وألها لم لكن تصلى ، وأنها اختلفت مع زوجها بعد الآلة شهور جو رواجهار على ورجه به المرازع حو باشرى رواجهارها و سيرة ، ترازع حو باشرى اسمية علا الى الروجة الإولى وام عمده وليكته طردها مرة الايسة ، فهامت على وجهها فالمقول حتى قبض طبها يوليس نطقة الزعفران ليتحرى منها ٤ وأرسلها الى مركز بيلا لهذا الفرض .. وهنــاك. وهات الرواية ..

ر فستان ساتان والجهت في الشر سامة » بعد ذاتمالي به أحداث الوطني بالمسورة وهو من اول الوَّمَايِن بِهَا . . يشس منطاع الاطباء السيدة حرمه .. فاسستمان بيركات د الشيخة أم محمد » ودخلت أم محمد لابسة فستقا من السادان الانشر تجنه فيعن أخمر أيضا .. وفحت القميس جليف كــتور ... وقد كتـفت الشيخة عن مقد التياباطع الجميع رجالا وسيفات والسات وكالت على وأسها طرحة بيضاء ،، متطافيطرحة ن الشيفون الألوق للعلي بورد أحم أم الله وأسها يعدلك بشريط اختر ينافنس أطباء العالم



الرجل جاء من هنا تشيكوسلوفاكيا منذ اباع!

حاء سعد أن امضى للاثة اسابيع داضل مماليات والطائرات الميج في براغ وحوتوالدورف و !!

الأسلحة الجديدة ومعه

حاء بعد أن اختمر شحن لك الدبابات وطائرات مبج

بعثة من الضياط والهنعسين الصريين ١٠ ان اللوه، حسن فهمى رجب مدير المسانع الحربية المعربة يديع أسراء تنقيلاته بين مصانع الإسلامة التقيلة في لتدن وباريس

وبرن وبراغ خلال سنة أسابيع عشها بعيدا عن القاهرة ! ان اللواء حسن رجب يرسم صورة ناطقة لا راته عشاء وما سمعته الناه عن صفقة الاسلحة التي اقامت الدنيسا واقعدتها ، وحرمتعيوناسرائيل مزالنوم. وجعلت مومى شساريت يطع الى امريكاه ويرفع قيمته ويستجدى لبها الدولارات من أنصار

كيف يشوهون اخبارنا ؟

الله المحاولة الخيالة 2 المحاولة الخيالة 2 المحاولة المح

التيارات الجديدة نحو مصر

اما الاشار الذين المتلفظة فحو مصر اما الاشار الذين المتلفظ وحالات. المتلفظ وحالات المتلفظ معهم خاصورات المتلفظة المتلفظ سو حصر بالدان في حله الإبام ...
امني الاند أجن قبور فتكري فالنسبة ، ولكن النسبة ، ولكن النبي الدين الدين الدين الميان المؤلف ال

مال الرجيل هذا الـكلام وهو يكاد أن من الانفسال .. بين من الانسال ... وجل الشاوع في لتدن وبراغ أما رجل التسارع فقه بدأ يقهم للوند مل حقيقه ، ويمكن أن تلفس

مرحما ١٠٠ باصدقائنا الصرين

واسموا هدامه بالمحابة الى تورق طبقة التصور صونا : مد الورصالة الى سرجوانالدورف ... مد الورصالة اللي مرجوانالدورف ... ولى تعنى المحابة والمرافع التحافظ من خطب والمساح المحابة المحابة المحابة المتحافظ المحابة المحابة والمساحرة المحابة المحابة والمرافع المحابة والمرافعة المحابة الم يجيس في الثالثا حتى وقعت القانولة . قد لفت القديم وجرفا في العالى ، ولم تتاليك الرفل العدامة ، فلسساء بالميكن وقور واطفل عنول حو ليخسين الفت تشيخها وقائل : - يبتا الآن ، أمدانه نجهم جدا من صح ، علوا التخرجوا مسكر على هذه الميارة ، ...

ولا أستطيع أن أصف اكم ما حدث معد ذلك .

مد 200 مل مدار المساهد بعرى ضوافت ورقد المساهد و مرقت الهادات الهادات المادات المادات الهادات المادات ال توء عن .. اسدقانا الم وهكلا بسعونا هناد . 1 ا

سماسرة اسرائيل ١٠ للدعاية ن قال اللواح سن فيهي وجب وم يدخل اللواح سن فيهي وجب وم يدخل المسائم الإسلسة والتيكو سأوقات - المد المساؤلاك والاناقاب من التيكو ساؤلاك والاناقاب من المسائر وارتبنا وموجع ، ومع ذلك لم أقابل الامرائش ، والسنب واضح تانا الامرائش ، والسنب واضح تانا الامرائش ، والسنب واضح تانا باهم، سنامرتها إلى الدول الدرية للمنافذ باهم، سنامرتها إلى الدول الدرية للمنافذ

المعادل مادانت قدره و تأخر - اما كل يرسة الرواق وبياة المراقل الرواق المنافق ما يرافق الرواق الرواق المراقط المراقط المنافق المناف

• أناعائد من تشبكوسلوفاكيا

• حملة مديرة لتشويه أخبار مصر في صحف الخارج

• قصة حدثت في مباراة لكرة القدم في ببراغ

• اللواء حسن رجب يذيع أسرار تنقلاته في مصانع الأسلحة

و سبع و الذي وصلت ان محم ؟

ولائل المكلم أن الناس مناك تم تعد
ولائل فيهم حلمه الدياية - وقد سمت باذني: أن الإذاكة الصرية
الروبا ودران أوراب الرياب الزياجة
ولد الزياد وجالا عدد المناسب الريابة
وقد الزياد وجالا عدد المناسبين البيا

وقد ازداد دجاة بعد السنحين الهما في النبرة الإخبرة وحدوسا في السخن وبارس ا واصبح فنسبية عادراً - أن ينظر النامي في البوت والاسسام والكالب مواهيسته الالأعة المدرية لكي تشغولة منها أغيار معر الصحيحة الذي لم تشوعها الدماية السهونية - ا الناس ينتظرون كلمان عبد الناصر

كذلك الإماديت والتطيقيات الصريعة الصرية التي يديمها الرئيس حبال عبيد

ابام الحروث الصليبية ، يا وحد بيوشي المرب ويشارد قاب الاستفاح أن يهرم ويشارد قاب الاستفاد قاب ووداته ، بيال بعد الشاهر بغوم بدعس الدور بعد ماذات السنين التي نخست ، ومسيت استبع طوال الإسابيع السنة الداراتات ال الطبقالهم عن مصر ** بعد أن أصبحت عل: السنع واليعم من هنا يجي، السلاح لنا من هما يعين المسلاح لله وسيسا همية و ال التسكوم لله وسيسا همية و ال التسكوم المواقع المدار ا



الناسر على منفوين الصحف الدين يجيئون نل الفاهرة - - تلمب دورة هاما في تنطيع الاذيب اسرائيل عن الوقف في الشرق

الاوسط. الأوسطات أن كلمسات جال عبد النامر بالدات ينظرها دجل التسارع بي لدن وباريس وبقول عنها : هذا هو الكلام المسجيع "

وبالناسة " من حساله من حساله من تعرفون على حساله تعرفون الناسة في المدرق واقعرب الأن ؟ الله من عبد الله من المناسخ المناسخة في المناسخة ا

منتظاع ال يحت الخرق العربي علل يد الناصر : و ونفس كالمارية سبعتها في الناف ، و كنت في احدى الزياوات لبنض المعالم و يرب وجه الكلام عن الرئيس المعرى : وقال أن المستول الإنجليزي





خوف من الصفاقة بين معر ودول الكتلة الثرقية ؛ لان ذلك سوف يولد مركات تحريرية في مستعمرات الربقية

در الله تحريد أو تستشره أو أرقيها أو أرقيها أو أرقيها أو الإيهام ويحرد سلحه والحريد أن الإيهام ويحرد الله ويقد أن الايهام ويحرد الله أن الإيهام الله أن الله





١٢ لوناجَديدًا



دعالدعت بعميت الابعثاد والرب النبوب في د اساهدها على الاحتماد لشياميات لحائميرة

وعشائسين هو ششروب

يمنحك المضحة والقوة والحيوية

عباداة فى الانساج

وفي الرابطيع الأميان وسياد المحود المراب فيها البيار الالالم المحدد وترضد و راحا الساعات برابية حاصة فهادة المعدد الا

Agent Service of the Service of the

وعد المانت في تشيكو سارفاكيسه مدارس حاصة للمال تبليير كحب برغيون مستوى مساعاتهم ١٠٠٠ وكيب يقبراون باستسرار الكتب التي تتعلق عامالهم ١٠٠ ومكانا ١٠٠٠

ومكان بد الك ثيره هاد ويشكن بدون الك ثيره هاد ويشكن بدون السال مسيون ال تباتي وحد أن السال مسيون ال تباتي بسود في المسيون الله المال المسيون الله المال المسيون المال ا

بعطه جامه احب ال أقولها وصافی بعقه علمه اسب آن آفوله وسی به لاومد می سیکرمانود کی مصابح بحث الاستخدا اشتانه واشته واکن بسیح حسیاس حسانی بیکل برویشه می وضد وسد آن الاساع مین مده امروه - که امها سوم بالاساع بر عامل کا حدد الاساع امری می افوده قامی آن حدد الاساع امری می افوده

مصابع للدبابات والجرادات الزراعية

موامثلا المسامع التي سنجالدنابات ينكتها أن تنتج في خس الوقت ب الروافية اللازمة للحرث ورسف

همتم ایستاطائرات نقرالرکان والحسالم واطائرة می وقاف آل المسامع اطریقائراقف میرامید الدوله سطات مسئمه می وقت السلم - ۷۷ اورباط اطری است. ویتم عده جمع اداری ویتم داد و دادی سال عدد اداری و محد فائره احسان عدد اداری و محد فائره احسان عدد اداری و محد فائره احسان عدد اداری و محد والجويل المسائم الخربة المدرة في فقد المدرة في فقد المدرة في المدرة المدرة في المدرة المدرة في المدرة المد

وسيخي من الصاح ي روست بي وسيد بي المساد والمال الصيد والمال المال صورة من الحياة فالصانع

ومبكت اللواه حسن فهميرحب



وحسساق ثلاث وزازات أحرى للصناعة ● وزارت المساعلى الشعة - وتتمها
 السبح والرحاح والإصلالة

لقد أمضيت في مسابع تسيكو سلوفائيا مده الإسابيع الثارات . وحرج محمده وفي فراني مسسورة واضعة من المهاء المشتبة من جدواتها من حرالها من مالمها والنبيء الذي اللا المنسبة ما مالمها مناك حرسما الأسادة الانكافي الذي بسيطر على أمالهم وعلى حياتهم ورارة المساعات التلبلة - وكتيمها
 مانع الصلب والتمان والتاطرات ١٠٠ ورارة المستامات الكيبارية --وتتبيها حسانع الادوية ومناعل البحدوث الكلمية ا

بعد ثلاثة اسابيع وطان الرجال الخاتم من تسيك وطان الرجال الخاتم من المحلولة كما من المحلولة المحد حتى الاطلق والمتعادلة المحددة التي عشيها المحددة التي وحوال الدورمة التي المحددة التي وحوال الدورمة التي المحددة التي

THE REAL PROPERTY.

حبديدني نوعه وألوانها كحذابة

انتاج مصانعا لبت براولبثي للعطورم

الصورة على طبيتها ملا دعوش ولا الوان ولا ترويق أ

ر مردین وسکت الفوا، حسن فهمی رحب فدیر مصابع حمر الحرب - وجراد تعطان فی عقد الرة فی اگوام الاسراد التی چک شعه ا

ب العالل ها طبيع الميزي الارتباد ... ولان العالل ها طبيعي الارتباء ... ويجتر وفوره ... ويجتر وفوره ... ويجتر وفوره ... ويجتر وفوره ... والعلم مثل العلم مثل العلم مثل العلم مثل العلم مثل العالم العا

معمد وجدى فتديل

Odd

الموج يبتلع سفينة

الأعساسيين

هبت العاصيفة على الاسكندرية اختفت سفيئة صسد برجالها العشرة وجنبت الامواج الياعماقها بحار سفينة اخرى وتعولت ال مال الحيطــــــة بالاسكندرية الى انهسار وتعذرالرور على طريق الكورنيش بعد أن غطته مياه البحر والامطار . .

الاستخداد مع محکی آخر سامه : و السخد و السخد و السخد و السخد و السخد السخد و السخد السخد و ال مريد وفي هر أصحابها أنهم ميجودور من الماسعة ولكها (دركمه كالصداد ب عدل رملاحم مي الأعوام السابقة • الرباح يشأت سرعانيسا لريد عر اللالتي كلو مترا في السياعة الى 73 كم 17

دو المراح المساحة إلى المائة كيلو در الا الساحة الواحدة - • والالدواج الهادئة الساحة الخالت ترتام - وكالا العاملة في أول الالام تعريباً - • • المياست متسورا لم زادت مسسرات



لد هي السفاح اثبتا التي سقط من فوقها المساد





بردق جزيًافير - صاحب السفينة البناء الاكتور جمال الدين الذكتى - استال علم أمن عليها البل قوق السعر بنصة إيم الاجود بالاستشعال سنال/لاستلافيهم







لم تشهد الاستخدرية في تاريخها الشويل. مثل هذه القضيفة بكمرة ، ويرام ضبوط البوقال التي تحييه من الادواج

ر وعثرة رجال

بة تجتاح شواطئ الاسكندرية



حرمی یوسف عبد اظ ــ الصباد نظاود

ماسوع وليس للخافة الدرية كما بقول الدكو وليس للخافة الدرية كما بقول الدكو الخافة «الدرية رغم كل ما بقال وبكتب أنها المشكل مسيما بالقياس ال دره المشكلة بأن الأي إصدار ما المشكفة المؤتم يزية من الإدم على الدل السائفة المؤتم الم



ربان ابنا پشیر اق الکان الذی سفط بنه

اجندة الانواء البحرية

ان مصطحة الوامى والتناثر والصيادين يعتقطون بأجدة الرية تحمل مواعيد 19 تواء التي سنهب عل مهناء الإسكندرية متى باحد كل عدر

الا ساره الحلام و استسر واسم.

۱۸ ساره و القصوي الخطيرة واسمي ارساء ادم
۱۸ ساره و القصوي الخطيرة و الوسمي المناه الم
۱۸ ساره و القصوي الكبيرة و الساره و المناه و

واسنا، الأموا، كلها من وحى الصيادين القفاص يرمرون جا اوقع الشمس او للجو او للبين الباء أو لاأسماء من قال سهم دي المعادل التي لاعتهى صد الماء وهي سبيل الرزق -

السر المستادين واقارمهم داميا في استقارعوديهم





بالهاج النشف الذي كان عليه البحر فيسسل ان تغتلي السعيمة مباشرة ٠٠



رة في العالم

هوايته .. تصوير فستيات المدارس عارماست!

لصوره ، کان بتصلیمیهی صرفیالتلینون و بعدد مین دوعدا ، وکان پیبورییواتیا فی طنادی ! ه لاشتر بالكول

و در ان سعده ۱۷ السسیم ال در کامبر سعالت پردا آبارة و اسافر دو کامبر سعالت پردا آبارة و اسافر آیا آمسته گفردیات عام داخشته آیا استید آبارشند آلی مستفادالمسافر الشدی و التی سیافران بها الشدی و التی میرم اعضاه المطلس • و قاول در بان

و منسوف اشرح لهم دایی بعراجه فی کل واحد منهم - سافول لهساتم به الشلة به من امنحاب المقول القسعود می مودیل مامترف همه الهمه ، وابا لست می هذا الطرار می الفتیات القوائی مکن این تقترن امسازهی بالفشائع [†] ولا اکست ایشا - ان سنتی الفرمان رجل مداحت بهوی د التی ۱ ا

رص ببت الدومان كان المناتيماس مع روحته وبعض السيوف بتناولون لحضام ولهشاء ، عندما دهب المنحضيون الماباته» والمثناء المنطق بينهم يتحدث في خدو، ويؤول ألا ألم ألمل شدينا يمكن أن وجود الما الم الحاص تحديدة يشكل الد المعتمد عدا الوسوع مع المسحالة و اسم المعتمد عدا الوسوع مع المسحالة و اسم رسل الحري التسوير المعرار المسام المسات العاربة والدرس باثم الإصواء الى الإحدام الحميلة " »

ومال المستخبري كلسه .. د هن سـ دماغ دوربان جبرمان منك ۲ هـ فعال بدم سيعته - ونابرت حما -بن الجرف هذه الفناد ميرهه طبيعه لكه وقف المامل لاسورها عاربه بمتراتالراف انها فالا لشعة خدا - و « دوترسنك» 4-وان حنا انهي عددت البند ، ولكن التاميدة في نهدا ، والتوود له تتله ولا برال المركة مستود ، د لقد كنت القب امام الدوطياتيسووس في ارتق ماد السامي في لنمت ، (بهالمادي الوحية الكن كوم من المهاللة ، وحمل المسلك المبامي والاميرال ومطالي الخارجة حتى وحال الكنيسة كانوا الصا لفضاء في مدة النادي ، الذي مستطيع المنابون أن بجدوا فبه دليلا يضم الساء الفتيان اللوائي بسائ موديلان للرسامين 1 وإن المبدة مصور مشار - وكان بغتاري دائيا

وفي وسعف هدد الثورة على العداد بعيور الوثور * أرهم مسيسوب و مد الهم يذاكم عنه قدادة وسرارة * أمامسون المؤميل القدسات الزبان جيومان ، وهي متداهميه المجاري وسفهالا مر طبحي لكم كان درس في أسع عنصا دست بعيسمه أيمده وسريها كل أستحد : بر من مهد بعدد الرجل الخال الطب عالت و ماقد في وجه كل شخص حاول ان پال مي خرف المسادة ماقابل عدر امعين شدي امائر، * مناجع خلسس الفدية سانري ايو والان عل مضه !

رح<mark>ل لطبف طودن</mark> ودائب ودائل کستراه لنی سندن مشارات سعرها گذشتی دن جرم ن<u>نوی</u> کمیها گذارسن

داف با نصب على أن برم الحمه المراقب الدوقان ا ان حسور خرد به حسمان ۱ و ودالت ادریال ، وقی همه اثرة آمت مناطا الخراوان الجملتان فی عصب

قامت الدنيا وقعدت في مدينة دونكاستر بانجلترا ، اتضحال عبدة المدينة عستر « الفهول»، الرجل المجوز الوقور ، يرسم الفتيات العاربات ويهوىالصور العارية ويحتفظ في بيته بمجموعة كبرة من صور حواء كما ولدتها

و شنامت الكورة اكثر واكثر ، عنبط تسلل ابر الدماة ال غرفه ابيه وسرو سور الصيات المارات ودهب بها ال ندرسة يعرضها على استعاله العسار ا ودام العاصمة ، ثار العنس لبلدي -وادرت واحدة مرافعات الاحمروميسية بينان -وادرت واحدة مرافعات الاحمروميسية من حرب المحافظي ، الدعل كالأفين سوو جليست - قررت أن تنقم بمشروع في ون سناخ ليماني سنحب النقا من المند العام .

وبارت حسر ساوی کنر, وکیفه ادعایه بخرت اقتبال ایدی نسخی که دلینده می ادینه د وطانت بعظ مؤتد عامل مع کلینه بعضی تصورالداریه الدی بختط عا د نیده از نیده ا

راسرح الرئيس الحل لحرب السال مي دونكاستر بنش العميمة ال مالة عسو الدون على التعرب على الإثار .

لورة القس وعلم فسسى الديثة بالحادث اللى اصبح خطرا يهدد الاخلاق في دوتكاستر، ولار القسيس ، وقال : ، اتى في دهشة لسلك علما الرجل - كيف يعدن علما ، امى في ذهول أوقف العبدة - اعتك ان الواجب بحتم على من الان فساعدة ان اعد التقر في تعرفاني عندما الأطه واقسم بدي في يدم أ م

MAX FACTOR ----



السفير معجب بتمثيل ماري مثيب ♦ السطح الخوصي الكوتت ديمشاطلا بني سيرة الاسترع ديدي مع فرقة الربحاني في مقدهما المدرجية مديد و وضيحك السنير موقع مع الماني عني كل تكه ... وضعك بيداته أهجاد الكر من مرة حين أحد الطار الناس أيها .)

والخمج أن الدخير دعا صنابياله عن ديتران كسان يرانك، في هذه السهرة ورشل له للخواردين الساح كلمستة وكلمة الى العربسية ،، وإندى السعر إنحابه التسائد والكيادي، على

الحقيبة التي اسمدت وزير التجارة

الدائر كهدا ابو نصب وزير التجارة والمساب من المداد هدا الاسبوع ، تعدد وصل ال طبه خبر اختراع جديد نام به احد معدس معلمه الكبيده و سعه سعرى بوسا ، ، بعد تما من اختراع جديد اللكت عن المقادل المعربة تعدد الما من اختراع جديد الكلف عن المقادل المعربة تعدد المال الرفي الم وهو «زن چسان من لاوه پستیم النکست عن الطایه و السایی وارسانی » و به الهاد پنگلاب کیانی و حداد الساقی » والعرب آن الجهاد پنگلف مشہوریا فقد مع آن سعره فی المام ۱۰۷ حب ؛ وسیسانی الجهولومی آن آنجیتر اقتصاد سنت شهور ۱۰۷ میری بیشتر میری التحدید المام معه منه يعنى منطبه في من الفسطون الترقيب وتسيخ بوريرة مناجعتير في الجيرولوجيا واطبيعة الارتبية > ويسمط للقصول على الاكترازه ، وقد من المؤلد الرحياتاتي منتسبة عمله في مقدم الفتروزاء ، وقد من المؤلد الرحياتاتي منتسبة عمله في مقدم الفترة ويأي أن يأثراته و ويستمه في فراتة تومة وميسطة من الناء سعره أني التدري و سيكتمه عن مر تركيه يعمد أن سم

آداب اللياقة من مواد الدراسةالاساسية

♦ الاستثلاً معهد فتهي مدرعام فإنصبة النبية • سيه مد الإستسوع بسيد أن انفي من اعبداد برنامج درس لنسبة إذات الليادة التي سيتشها في الجامة النسبية . وكان الاستاد قسمي قد دها بعض كيار رحال وسيدات السليم في الورادو والجامات ، الن المسارك في أصداد برنامج دراسي خاص مهدت الى ستر كماب انساد . . وتعرفت الدرد بحقوق الجدادة.. والحيامة معقرق العرد ، عن طريق لعليم دراسة خاصة لنسباً من اجلها تعية جديدة بالجامعة النصية ،، وتقى فيه المحاصرات المحتمو سنسط الاصرار والسيدات مه ، وتعلمي موهب موهب المجتمع والعاملة بين الماس ،

حكمات قصر العيني ياكان فراخ المرضى!

 ♦ الدكور احيد حدوسية ، عند البية طب اعتمره
 السية لمن بحييية من حكيية عدم البين أن السية الإدارة ، يتهمة اكل تواج الرمني أ... وكان المهند قد بدي سكايات بن الرسني وأسبانته الاسسياد بأر كديات انقذاء التي يعدده الافياء الهنائي ارساهم لا نعس النهم كلفة 1 -- وإن عباق إيادي بلمباني المغاد !--

واضاع الداكور صدورته والمن المساح مصال الكلام وقت في بحث اللسوف مرس الإقلية في المضاري والمكلس .. اللي أن وسنسم يده طن المشائق .. وليا المنطقيات والمكلس .. اللي أن وسنسم يده طن مصدي يتران دواية المؤمن المناف الماليون المساف المساوية مصدي يتران دواية المؤمن والمساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المنافقة المن



واحسدة كل ١٠٠ الف حالة!

ان شسسویل ۱۲۱م لم کان تعلم انها السیدة الوحیات پن ۱۰۰ الله سیدة ، التی سیکتب لها النجاة هی وطلاها ا وهي حالة لا تعدت الا مرة واحدة في كل ١٠٠ الله ولادة ا واذا حدثت فلا بد ال يموت الطلقان او احدهما على الاقل ا ولكن الطبيب لم يباس - لقد ولف بعبل في هدو، وبجمت بقراطة ، ونزل التوامان سالمان لاول عرة ، ونجت الام

خاتم مُنه ٣٠٠ جنيه في بطن كلب!

"كان هذا الكلب واسعه يشر هديت لنبن . مالت المنظم ا



ينقذ السلطان من الموت

الطبار الصري معمود فريد ، - استلاع من الاسروع ، الد ان يقد السقال حسر صاح من التلي التصات و ۱۲ رك كو معه من موت محق .. . وكال الطبار عمود وريد في طريقه من القاهرة الى على ودول في الهرائي و اويدا أن استأما رحمته منها توقف آحد عركي الطائرة ... التي بعودها ... وبدأ الاسلسكي الطائرة يستعيث بكان المطانات القريسة منه .. واخيرا العيمة الطيناد بطائرته عائدا الى التسمرطوم مستعينسا

روالد و الطورة على معتد المراء الدين من السمارة والتعبد المواقع على الحاج والتعبد على الحاج والتعبد على الحاج والتعبد على الحاج والتعبد والتعبد والمواقع على معاجرات من مترة مع خليد الدينة المستخدلة المواقع المواقع

التماس بعجز غرفة في السبجن!

التعالى يعتبر غرف قا في المنسجين :

الترام المن المن المن المن المناسجين و المنسجين :

الترام على المن المن المن المن المن المن المنا المناسبين ا

الدكتور عبد الرحين سليم

كمال الطويل ينزوج ملكة الوحاشة!

ساطة ؟! وترب على القرار تعقيل تتسكيل المجلس وبالتسائل مدم أيته الحال المهد الذي حسبت له تبرعات بأشر من ١٠٠ الله حقيه ساهر به على المقدمات علم تلاليد العامين الحبيهات . ساهر به علما المتعديل قانون ولا يعدل ! ا المحافظ المحافظ الحاوق 23 يصلي () المحافظ المحافظ



قبلة راهبة

الراهد على بشكال يقبل قبلة وتفض مع وليتها قسم لك عادت ملى علما الاسموع الى تعن العدة تم موهالسر، موجود الجرابية إلى الحراب المرابعة والمرابعة المرابعة ال

المراقع المواجعة الم

الحراق المراقع وطوس من وهي منطق المراقع والحراس من و مهي منظية المراقع والحراس المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع والمراقع المراقع المراقع والمراقع المراقع المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقع المراقع والمراقع المراقع والمراقع المراقع المراقعة ا

المحدم على سيجارة وبعرف السنخمالين التربه ، ثير أن تبينا هاما لم أفدو عليه ولم أبد له حلا رغم الوقت الطويل الدي

الداني در الدين على فلمن مجروب بيسه كم خارع الإرهر ان آن نتم ممان بسدد المبدئ حب بوگاندو بر ايدية بيورو بر

The second secon The second of th المستخدم المستخدم المستخدمة المستخد

حسدا وازا اثول له على العور به

عامه بردا الحسن،
بر عبد سيدا الحسن،
مدار وهو خبر بسيات كلي بعضو
المدار وهو خبر المسالة كلي بعضو
المدار والمبار المدار المبار المبا

January and Control of State o

The state of the A CONTRACT OF THE STATE OF THE The state of the s

ثم اوالمائك أيضا على أن تبكرها في الأناس يسم كان مرسى اد والله سا فيه علاوه أغرزيمة ، ووقلاو الطلاء ، وحيد الرواح لأن كان تنسسه غير ميسية وحسب منه وظلاء غروس وأن الدوء الادوى حر عده القروس الثلاثة الرائدة ، من الدوء عن موجودا ، وكان يتحقم على أن أقيض

صفو آمو. ایسی النی العاهره وکان فیلک من استوانه کام اکن ارصه کی قاتلد او آحس الک او

ستأزير لايد اورز يم مستقد ولب به اينس مع معتقد ان أن يعلى في كفور امرت عن والإنفان ان أن التم ن مسئلة طلابة في علاموء وما سن جه أكل معتم استنا مسهات علام على عدم عي والإنشان وكان هدا انن علم ميسر چه آن مهور مسته مسهات نقابه مهها هی و باشد، و کان عند آدن مشع میسید به وجه وحسمه طعال و مهی این ادا بعد اعتبر مسهه بعد راسهه هی ادامه کلکست حراله ای فروس واخراهای بلامی و اخراهه ای حسیات ادامی وای بسهه و سرمایی قانمه و مروریات

جهولت و مستقد مردود في نسب الدعقين وعاشين في شون رار مه اسر . اشرحها عن مداميد از مه وجديد ولاكل هرد في حالها البلني امام الدس ومي تكون صوب مستوح

در بروان هو م قد ما التأخيل المواد الما الما المادي المواد المادي المواد المادي المواد الموا

and the second of the second o

.. ورأيت نفسى معلقًا بين السماء والأرض .. وقسمت اليومين

American State of the Control of the

And the second s تمن يوسف اراپ

الراح واقت وقت مطهما السلط
فراها من الراح وقت الواجه
قراها المناها الواجه
قراء المناها المناها المناها المناها المناها المناها المناها المناه
قراها المناها المناها

واردت ال الول اليه شيث ولكس طت بر" الا مطوح اليها وتسمت حل اطعع في ليسول دمولك الي أسيحا لهذا الأحد ؟ وما أن ظف لها ذلك حتى داجاتي شيء لم التي التأثير ، بعد بطرت الي والمسمع اللك الإنسامة التي للبية لقمة القبر لم ثالت

ے اور الامود اللحاب الى الـــما واپن قصصى بوم الاحد فى الكبيسة المحتى الى الكبيسة المحتى الى الكبيسة كى بوم سرب وى الليل

رات مرة وقت به وكنت مرتبة يا ا المات خفيتة في هذا نوب بر بر با الحاد خفيتة في هذا نوب بر بر بند و المراق المدين بناة ديث الرود المدين وعند المدين بنائج وهيمة الدرج بديرة مستمد الألا ورها ب خمير والد ونو في يحت إنس

فسيجه والذي اراسيب دلية فيده تبدرات حمراء وحمراء "معت حور المستد كلة ومن لم (()جت لرمين علية نسبا علیلا به بیری نر کورد کلید استیان برخی شد. استیمان نر کورد کلید کنید کورد کلید کنید ادری الماد کمت الفضع بینی وایل بنیدی فی این ایرانما اکبر واحد ممار این ایرانما اکبر واحد ممار این مدا الروب الحب بادیایی مسابع کا الایمان المیمیره علی الایمان استیان فیدها المیمیره علی الایمان ا

سخيم فضيا المصيره على الأرمى "، كنا تطبيع السله على الصدة ، أو كيا فيطبع حدود الماراني فلي وسادة من حرير ، وحد بعد حده الشبيات او إتمارق بيها الا ان حما با كن احاله واصنه عدما أرى يخك السيم يحطو واصنه عدما أرى يخك السيم يحطو واصنه منا ارق بالك الاستم لحظو ادام مجتم اد ارق ماك ابدراج الداره واضاء رقب بمرتها مناح فيها الور ينمح في الماراع خيسا وجود لفت الرق احدد واذكر التي للبياللس



شلاشة أسام!

3.1



. ي. د الاهد سلك آل بوم وهم ادالماع لمبها د بوريميا السوامي ١٠٠ الليا بيتما توريج وملايا لا يبلغ عموة آلاف لمسابة ،

داک بعد این کن بن اعت حتی دکتنیم قدوم اسم. کنه واطلع عنبه کرس دادی بعضند سنه بات ولکه دیشه فی بعینرد افزارت

و مدار المستر مصبح مدره له فسنح له پستول
استگر زلالانه به " واحد مکمد للامریده (سه
استگر زلالانه و اسکر لاسته و ادامر
و درار " النسب و امد مکمد للامرید
و درار " النسب و مده استاندی فی ملک
ام سر استول و مراک مستگریه و وحدگل
ام می است و استوان استر می مساستهای مساستهای
امر است استران میشود استان میشود
استان میشود استان میشود استان میشود
استان میشود
استان میشود استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان میشود
استان استان میشود
استا

الوقائد . وكان المسيع سطيرون بل وراسان، بشرة طبوقاء كانت وزير حراب به استعراضها من بعقبي عدم ويكل واسان أر بنطقت بوقا من بعقبي بسب لاية بشد ال العلمة قصية ينياني عقبية كانته علم ما البينية وكان حوالة و بن الوقل والبي كلينظي لا كابلوماسي 4 ا



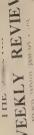
The New York Times.





مقسلم بالمراسسلة

ماسل الاقطار لأثير البودان العراق الكوين



الأم ياتين ويحدر المطلب النسبية الجملية عليه المساوية ال

ه ۱ د د بیش ه واکس م اکست به ند مصله دل نخبر ب وران الجراد المستقد على مدي وار المستقد إلى الأوران المستقد على مدي الوارد المستقد الموارد إلى المستقد الموارد المقال الم المستقد الموارد إلى المستقد الموارد المؤلفة الم المستقد المستقد المستقد المستقد المؤلفة الم المراد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد الم المستقد المستق

The second secon

أكث سالم المستفيد ال

٠ كما صورته المنحف الهرك

class them, then by several edges of the control o

وقر تکن اعدال و رسی - بوده محمد دید ام بدی - وسایتمال برسته میدید امید بومغول ام بدی - در است و مدید امید بومغول ام و سه و در امار مداکل می از میستان ام و سه و در امار مداکل می از میستان امار سه میرودان این امار در است

استان فرام قدوم ۱۷وید است. می استان ***

وص آسمان آسان الرقاعة الله عام وص المراقعة في عام وص المراقعة في المراقعة في

تحقید ه ****

وام بسستقر و راسل و دی پلامد بل خل ۱۵

ام ماد سبت بیس ، بلا جرب بید ایمید ماد ایمید ماد ایمید با با ایمید ایمید با ایمید ایمید با با ایمید با ایمید با ایمید با ایمید با ایمید ایمید با ا







وقامت القرقة ناستمراض لازياه فرنسا - و الشمال والجنوب لفلهرت المسائق الراحة الإلوان والمعاوضة - وكان كل استستال برمر للحقة من قطع زيبات المراة - المكان والعقب، والقرط والتسسياج



الطاحونة الحمراء .. الجديلة

اريس ال سرح الارتكية "سمى على أو مين ساق عبلة قيبات يورقه ، موقال روح أنه الملحوبة خيراه ، عاشد المسأهر الكانجي الحيوب الحيو والألوان والمستعور والمدينية والصحيح الملك فالتي يشكلهاك الكبير ، مولور ومرتك،

لوالدين والدسيع اللدي التي يكنيك المياد ولور وريت. لوالدين علد المناح المياد المياد

ولم تبحل درقه (مولان روح)بعلاتها وعناقها على السعدايس المعرجين . . فقد ندات مسابقه احتبار للدكاء . . . فسب الشروعين . قد مثالت المتحالية الحجيد الذاكرا " ، حسيس يسعدان الاسترو بعاد واحاد كيمي أو أصد والحداد . " ل الحود برا مدين ، وكل واحده المسائحة عليها أسسهه و ديدور مدين ديدون الوزوي روح المحروب و المحروب المتحادث على المحادا من التحريب . " كل واحده مها المتحادث ما أن سحاحة القالس مقالس . " الاسم وكالها من المستار منها على ورقه مكوره . . وقال الكارات على المستاد عليا على ورقه مكوره . .

وار د كر الاسم فله فندان منها روان با تر (ادم فله قائدان من المنظمة و بالمستهدة و و المستهدة و و المستهدة و المستهدة

و سرل السماد مره وأحده - عقد سمت كل الفسيات الحميلات ملاسهم. وسافرن الى بدرس ا



مسة في ملامي عسكرته ١٠٠ انها حربام يستخدم فيها السلاح الابيضياو الاسود ١٠٠ ولكن السلاح الاشكر ١٠٠ اللواعين والسافين ١٠٠ واستخدمت فيها اوران الورد تتاثرت على الشفاء وعن انجدود ١٠٠ انهاحرب ينهزم فيها الرحبسيل بلا مفاونة



فلم ملون تصوير اوسكار مترى

کی داخرکان اشی تقییر بها اگرده خرکس باشه کلاسیکی ۱۰ بها تصام تصدره طوید . ویمبر طویر ۱۰ کلفی فد نخسیاون الکلائی او اطلاعت هذا ۱۰ و آر استی بری اگردسیه پ الطفیده القادوی دغیرا دخشقه و بارس ۱۰ بها دائوان الکالده ای بوخات ولسود توبرند ا



كشف ّالمناكفات "

مسوله عب وروحك مسئول هو الأحر الصيب ا . ، فلماذا لا بندئين بنفست ومدرسي مالئاس عنوب لنقالجيها ثم مساعدي و منك عنو الأحر في المحصل مرعبونه ما أو بعضها عملي الافان مـ حبى تعصبي في النهاية على حياة روجيه سميدة .

رُوجِك ۽ حاولي أنتمالجي ابْر قصابهدوء . . انتهزي مرصة هادئة والمسكى ورقة وقلما واكتس فيراس الصعحة على اليمين:صعاتي السيئة) .. وعلى السمار صدس الحسمة .. ثماكس فالمه بكل واحسده من هابي لصفيين بالسله والحسم،

- ه ـ احّب الاستقوار ٦ ـ ـ م «بورط في أي حيارماخلامي . الصعات السبثه

 - ۲ المال ۲ لا احب مبوسطى الدكاء

 - ٦ عبر مسفره على داي

والركيها في قائمة الحسنات .

وبمراجمة القائمتين متصمحالكان هماك صعات تصقدين أنها من ستانك ومن حسنانك في نفس الوقت ، دالكرم منزة ولا شك. واكتلك تسرفين فيه الى اقصىحد ، حق تبهمي نفسك بالتهور، وتندمي أحيسنانا على انتعاعك الماطعي بعطائك فستانا قديمنا للخاقمة ، مع أنك كنت تسطيمين أصلاحه وأعادد معسله وحماكم صى نظهر وكانه فيسان جديد، به تكسيفين في الجعيفية الت سحت القستان للحادمة ، لانك مجسين حروجها من السعا ، في

الوقت اللدى تعانين ميه من ارمة الخدمات . وقد تلومين تعسك لانك أعطيت احدى صديقاتك لوحه رسي المجنت بها عند ربارتها الدوشاهدتها معلقة في صاورست . . وتعولين ان الكرم فلةعقل. . ولو فكرت فليلا ــ وحشى الدون تعكير فستعلمي مينجوس بعسكان صديقتك هذه روحة لرئسن رُوجِكُ في العمل ، وأنك تتوقعبي الشرقية السريعة لزوجِك . . في مثل هذه الحالات اشطى صفة الكرم من قائمة الحسات والركبها في قائمة السيئات . . اما اذا كان الكرم عبارة عن اعطاء نغير رغبة في الحصول على مقابل ، فأشطني صفة الكوم من قامه السنات،

ونفس الشيء بالسبة للطعوح.. فراجعي نفسك جيدا ..هل هله الصغة الحسية تخفى وراءها استعلالا للعبي ، وعاولة للوصول على أكماف وأعمان ألا حرين ، أوال فلمسمسوحك فالم على عملك وافكارك ومبادئك . . وعلى هداالاساس سسطيمس شطب . . الطبوح ٠٠ من احدى القائميتين،

اما باقى الصفات فتنبىء كوالتصال اللهي تعيثيين فعه سئك وبين نفسك ، فعاداتك السيئة كعدم. الصبر الكالل وعسدم الاستقرار على داى ٠٠٠ تعرقل صغاتك الحسنة كانحاز العمل سرعة ومحاولة الحصول على رضاء الناس ، وعدم التورط في

ان وجود هذه الصفات مكتونة على الورق امام عينيك سمجعلك تفكرين حتما في معالجة عيونائه، وفي تقدير الرها مع العلاقة مين زوجك . . وهما النفكيروالتقديرهو مداية الطــريق الـــــــ محو لسعادة الروحية .

لإنقاذ الحساة الزوجسة

سسطنمين التخليقي سيولةم عاداتك السسلة . . ال كل حدد بينك وبي روحك .سسه سافر وعدم تفاهم بيكما . واس لا فالله من مواصلة الشخار، واستثناف الماكمات فيمك ومين

ا ال المتحصيل على مسال ها من بقالمنين الصعاب الحسنه ١ ــ استطيع أن أنحو عمل سرعة .
 ٢ ــ أخول أن أخصت على رضاه الحميع .
 ٣ ـ طبوح .



الميجيبة المما أضطن 1900

من مشاهدالقرن

تجمعهم الحياة في معركة الفن..

کان العربي العام الذي اليم تشهوالدراقية (۱۰۳ پيلرس له نشط عمول علية و الرابع الأي كاروري العديد . فضيه المد الثاني الدائم الثانية الدائم التاليم علية من الراح الدائل الموسوع والرابع العربية العربي ، المعلق العربي ، المعلق العربي ، المعلق العربي ، المعلق الموسوع معامل معامل الموسوع ا

مين أن مانين وليجيه من الاعتقة التلاوتللين المتجمسة: ١٠ لقد أضاف الاول اوراه صديده في الحصد و دول «مسمساً دع المبني بسيطن السعارة في حصرت العدر :

ولم تحمد فيوما دوج البحث : حتى دهما على ابواب المبر في معر هوه

 $\begin{cases} & \exists \ v \in V \ | \ V = v \in$

ض طابع الغيرية . ﴿ فَلَ ١٤٤٤ وصل أَلَّ مُوحِدُهُ فَيْرِيدَةٍ عَالَيْهِ شَرِّكُ يَعْلَمُ فَيْهِا مِعْ مَهِ الْعَلَمِ الْفَيْرِيدَالْوَلِ كُورُورِيةٍ * كَمَا سَاهِ فِي تَكُورُوسِ * . ﴿ مَا صَادِهُ أَمَانًا مَالًا مَالُولُوسِ * . ٤ تراي الكسفات سنوس ٤ تراي الكسفات سنوس

الرائمية برزعاه باليم الممر

اترميلو ١٩٨٣

بد می خوساربر وتبلت عنق د ماته د نبو ان فلادون و مصنباره برهور والاختنام العادیه .

بسی بروج بنوس بیدیه عنی بدیری در بادیر که صور لاینجار بدید بموط در چها د وجلم اگو به باهیم و بردیل و بنیمبها بیسکه ن بدا برور

و اوضح بادد و کاو کو ع مید د بعو الاول می طن یکدم فیست بالایمان عق گید وغلط الروج فی ۱۹۳۱ مطبع حیایه ویدورهمای گها مرد میدان وکلب سفار عی درسا و مای درای



این المستشده الداده بید از کی و رسته ۱۰ موتینه امن از کی و رسته ۱۰ موتینه امن موره این و می میاکر آمور مورد این و اصفا مراه و الخری این و اصفا مراه و الخری امرام این اینهای وازار ناشر مورد با امنام این اینهای وازار ناشر مورد با امرام این امرام این امرام مورد با امرام این امرام اینام امرام امداده کرد موجوا استی - دید و اماد امرام اینام امرام اینام اینام 🌑 كان للمنافشات الحادة لينه



د اوسطی ، خوری مکری



قالوا بعد الرحيل!

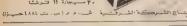
عن دیران : د کاریبنمسد س التكاثيد فيقترب ملها ٢ بخسين يوسف ام عن ماتشرو/: ١/إنب. اللت

ان ليجيه : « سودم س*د* اي حدد القرب المشرين ؛ فؤاد كامل

عن ا**تریللو** : ۵ مات اترطلسو

ومادر د فرانسیس کارکو





١٩٦٨ الكنام إمام المسالت

الما الكذار على كرين على الما

اهما للطليخ



١٣١٤ لكناح العادم ختر السن الذى يتلادم مع طريقة كدّا بتك بالأقِرار



العشرين

ويجمعهم الموت بين ١٩٥٤ و ١٩٥٥



ماحيس

1908-1179

ی مد داد ۱۹٫۳ با دادا واستین در ده واستین استان طوف استان در استان این قلطه استان در استان

منينه . السند نيامته لايت بحر اللها بيرن باطله . الا كارت ال





200000

جیهی ٹیکسی من باکر وزیرہ صفدت فیم مصنی بلکت بن بعرج ومن بعرف بیر ٹرویہ بین بند کہ فیم ۔ پاھیستہ العقد می و تبدید ٹمون



رائنی عبد العید . بدار کر جگریمار بند می بدریج ! در العدد که اللہ از در بدرالک . . . دوب الدودات



إذا عرفت أولد فيلم مصرى إذا وافطنها على رأيها في الحسب



گ**مال خ**سین ماهو کار و تخر خان روح ادامی بنا چا . و دکر اندانه کنی دم فیها هما آهمان

سواع على عدم من بسيختر مصدوعة في الطبة ... بينتها من بين ع مسر يو عرفيت في قرمة الكلام - و الإساد الميكر في خلب برزي وجو بتوت بهم الراضي وقد قلب لا بيطر يفيا وإليسة وإن الأنتان بدير في ساس بقديم، من بطس ب



ارب .. وقلم ادب

• الفيان الذي برقص أغب ياء مصرعلى دقائه!

• ظهور المسيح ... مرة أخرى ..!

قصة فثان

The state of the s

 $\begin{aligned} & \sum_{i} p_{i,j}(x_{i}) & \sum_{i} p_{i}(x_{i}) & \sum_{i} p_{i,j}(x_{i}) & \sum_{i} p_{i}(x_{i}) & \sum_{i} p_{i,j}(x_{i}) & \sum_{i} p_{i,j}(x_{i})$

هنته درسه به ما ناصل آن سدن وقالت آندا ما ناصل و مروضه که مستون شده این آندا طور می مگاهی از اس هد است سدنیان اس ما گری شده مد خدمت است می مشاود سرای موی این سید می مثان خدم و اراضی می مداشد سرای موی این سید می مثان خدم و اراضی می این این و وی از آن که قدران این سد و از این می این این ساید می این سید این این می این این این این این می در این است این این این این این این است این می در این است این این این این است این می در این است این این این این است این می در این است این این این این است این می در این است این این این است این می در این است این این است این می در این است این این می در این است این این می در این است این این می در این این است این می در این این است این می در این این است این می در این این

ورحة من الدول معرفة من الدول ففي ركل سبر بر معهة ويكه لي طعد باء بر سر ففي ركل سبر بر معهة ويكه لي طعد باء بر سر بالسباء "كالي كلي حيث أن برداد معرفة فهذا اللي: "فلي تسوى لمكة حضوري لدن بعرفة فهذا اللي: "فلي وسياية تحرف الحالا

quantity of the property of th

الهذا الحد ات مهتم بالسرف على الجارب، • •

اله سپائی - بر ذکن ولام یکی معدالله . وحاول آن یسم منه و نشات بر ذکن ولام یکی معدالله . وحاول آن یسم منه کن تی، به مرسط بیمه فی ترد ، معدل جیمه فی ترد ، به مرسط از این کشده - کان علم این این این این می ترد از مانش و کلی بروی این شسته - کان علم وا بازمالله و من ایم د این این الاعلام در در این می ترد به این می توان بازمالله و مند این این الاعلام در این مند خده آلان اید از این معداد این این این معداد برای برای این از این معدد و اداما برای وی می معداد

بقلم فتحى غانم

ساسر فصنات فارسد هو بمورد وقال با سندر کل نی

نتم ین واحسیم ریدان فرقه ، عالا حسفت پامیتانات برای مور ۱۶ که ویچر نی آی بخر، طوعه در بای کی بالاه ، و به مکر عمه باستی بوید ۱۰ والدی نیخ دلار برس اینافترین



ظهور المسيح ٠٠ مرة اخرى ام بشاعلي سوء في جائي اعلى قدد الإنهادت الدومهيا، على الناس ان القب ماكنية عن مادت فهور السنج الثانا

ر بی طبیعت می فیده فرین کید می الباس دیر این واحد می خولاه الدین تهاو بلوسهم فی الایام میره ای التحقل می تیره الدین واحکامه جربا علی میما زعیم سنونیا چین میوون آی معالا می اشد النجیج او مید آن الازمی سنجم بها جورتی الحراد می صدوری السپیدازاشتر اردواسمانهٔ ترجمه اله اساس مرود و بنیها ، من نیست آب حق دارت داری مورد و کمت دانی آن امال بحر می مدا الکاری این استرمی با المحد المی بیش به ، دارم الکیام می استرمی با المحد المی بیش به ، دارم الکیام می صدانهٔ الدین المیانی بیش به ، دارم الکیام می صدانهٔ الدینیا واقدیاری الاصفاد این المستمین کویاهاندستان الدینیا واقدیاری الاصفاد این المستمین کویاهاندستان الدینیا واقدیاری الاصفاد این المستمین کویاهاندستان المباهد المنافق والمستحدة المقدرة بدائلة المهام المستحدة المنافق المستحدة المنافعة المنافعة

ومن يذكر ان المسيح قد وجهبت الكنائينظة من كل سوغ وارن - ان اى مراحمة للاجهال تظهر لنا ، ان اعداد سالوه استقة سخيفة كثيرة بالصد الابتداع به والوريقة ،

ستنه سخهه ندیره نفسه دویده چه توریخه لم یسالوم عی دارای دورد " بل سالوه هی داهره ا راباید " ، می کان مذکر بلا حلیته لقرصها بحیر، ه امیر تر یسالوا السیع قاط ، بل رجموه باطواره روسلیوه مفراز فی نظراده السامیر وطاوه علی افسایی، چی افسی، ا أبة البرم على يحاول أحد أن يصلب المسيح بهذه الطريقة او هبط الى الارس ص جديد " انهم سيسلبرية يطريقه النس وايتسم ، سيسلبرية على

سر. تطريفه الحديدة لمبلية السطب في القرن العشرين هي ••

مد ما ما المعاول ، الله عال المعالم الما الله الما المعالمة الما الما الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة المعالم سبنة والحق في يضيف سينه الها مصدة الحقى المسلكات المسلكات المسلكات المسلكات المسلكات المسلكات المسلكات الأمريكية عن الازمة الإنجاء الديني في المالم المالم المرادي ورائل المسلكات المهامة ويشم بالموافرة ومن المسلكات المالم المالم عن المن والدينة والحالة من الوع جديد المالمين السلكم المالم عن إلى هو والدينة والحالة من الوع جديد المالمين السلكم المالمين المالمين السلكم المالمين الم لى الباس تحمه بول متر وتنه والخلق من لوغ جديد ... ان الباس تحمه نحو الدين - من أجل السلم أو من أجل التروة أل من أحل الصحة أو من أجل الإستاران النسس ... وهذا يعنى في المحتبلة أن الناس تعبد السائر أو المتروة أو إلىسحة الح

اهم يصدون الهه متعددة كنا كانت البشرية فلسل قبل انوم پیسان و محمد . فهور دوس رکسی و محمد . انهم پسخرن فی ملما بستریجون فید وحلم میشون به. حدید ، ولا پنجارت عی سب حالص فلا . .

من ملکری می الحاصل الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الحاصل الدین الد

we recover the first V and V and

الحقة أد إس مناك ، وسياهها من المؤقد و و الحق عالى المؤلف و العالمة ومود الإطهار ، إلى قائلة عليها حرافها إلى المؤلف و العالى ومود الإطهار ، إلى قائلة عليها المؤلف و المؤلف على المؤلف على المؤلف و المؤلف في المؤلف المؤلف في المؤلف المؤلف و يرتان المؤلف إلى المؤلف و حرافها المؤلف والمؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف المؤلف





لفترشق اسپرواطریته نوالشهوً والمجدانی جمیع آنحاد لعالم لانه استبدل المیدالیب لسلیت المتیقة برواد ایجای ناجع ، وهوالیوم منهمك فی مكافئة تلات لوز بلانغاذنوا ، لِلارا والصراح

وارتناع الحرارة غيرالنوعى الخد. وميميزات أسيره أن تنائج الباهرة تضهر سرينا وإنه يقفى فى دقائق على اعراض ظلنت تهتك باعارة طويل.

عد أنر لايضرالقلب الوالمعدة .



اطلب أبيرو من صِدليّاك - واشعر يمقعول



A sale on the other

دولة ملك المتيوس

is saily largely observe such as we want of 11 and 11

مه ... ولم يعلم تعليم الثانره في احسالام حاله ؛ الله تورة مربسة في جيسالاية السوير من

وكان ملك اليوس حلا بعبه سبا في ارمة أحرى سك عده اشهر ، كان احد ثلاثيّ شبان في مسلكه اليوس



علم السوس ١٠ كلد الدر عدة كوابع. أنه يجري ومن خلفه حريمه ورعاباه ١٠نيالسوس سس البيوم غي كلات مبالكيه، ويتزعم كل مبلكة اعد الشهوس الإطوية





حاولتهدره العداق تارب ماشانتیوس ۱۰۰ ولتک ام بخشسیم للتادب وافل بنین فسودی نشسه ۱۰ ویری فاهموره چمر باشسیز اول اصشور ۲۰۰۰ د تصویر کمان بوسف کرم دهموری دار اخسان الیوم »



وهل بيان في نفس الراب أن نعيل ونقر لنا يرضح أولاده 1 وطر النا برضاع ۱۹۱۶ و واحد اطاء جدان المبول مغرور هذه المعرب ليسل بهار ، وانتهد الهمارية بنعوى السن العمل بنان أن سمرفوا بالحها ،

معرف المحيد المدين من الناجيب الملية - وقد فضي على مستد المديد المديد التي لا يمكن أن يشكر فيها الا محين ! أ

 وحات اللك السابق وكاريسا عجورا ك شوارب تتدلى من تحت ذكته وترول طرية .. ونارع الثلاله مي حكر دونه ال ومن واطنست البوس الى أحراب وشنع - ومن وزاء كل واحده من النسبوس البلالة علد من ووجات الملك الراحل .

وكان اللواء عبد الله السجومي وصاد سرما عاما على حداثق المسوال بالمبرء

فرد آل يسبىء مملكه لكل واحد من مده النبوس السال ١٠

وني في قل ملكه خلابه مسجرته من ال كل واحد أحد السدن السلام ومنه الروجات الذي اقلمت الله -ومكان أصبح ملكة السوس بلات مثالة يتزم كل واحده مها الماتحسين مريعة ورحية - . .

مریبه ورخیه - - و این التیوی در در التیوی حیوانات دریبة - و در الدین الدین التیوی الت الله الرق على يستى معاد فها دورت بعد الطرح لعرى وزاره ، وص حده المرم تجة بعية الربية سمة في بعني الأماة . . . وهاده لا سمةم النيس الكرر فسي الربيسة أحد رعية اله مكتبة



ملك البوس قبل أن يصل الى الارضي .. الله يجسوى في كل الانجامات.. بيتما وفل الافقال برافيون حركاته ميدين اعجابهم به

إ ذا كنت تربدا لانتحار .. بسرعة!

طريق الموس الذى يعبر الصحراء

حقيقة خيفة ٠٠ يجبان يعلمها كل واحد من الذين يسلفرون من القاهرة الى الاسكندرية _ أو بالمكس _ في الطريق الصحراوي ﴿ والحقيقة تقبول : أنعبد الحبوادث التيوقعت في هذا الطريق ، مناول عام ١٩٥٥ حتى الآن ، اوشكت ان صبح ضعف عسد الحوادث

الستى وفعت في نفس الطريق في العام الماضي كله ٠٠

وسند بدادا ، والا بسرف بدادت بروانین ی اجریون دفت و باسختی و وسنی کی سی ، بسین بدین در وسنی مر بن ملک والسناره وسنی معر اسپاره بخسطا وسنی معر اسپاره بخسطا وسنی بدادت است دادن میراند به وشنگ سده است دادن موالد به

 Qu'il reque lo mon monto
 «Qu'il reque los lines la production de la constitución de la constitu

ی برجه ه فیلوو خون نفسه و بدلپ وقع الکارله ! و واما بر مرم نسبات منه مرور. باخش المسحك الکتره عمراني الخر ی همله المدادات سساره (هری ناده مر فصله المدادات بیجد، المسادم وطعم (لکارله ! ...

وهورات این رفعه می اهیر می اهیر می اهیر می اهیر می اهیر می معادل می امار است. معادل (۱۹ هدایه المار ۱۹ هدایه المار المار ۱۹ هدایه المار الما

ان احدا لا یکتف.نضه مشاهٔ قراط علم ۱۰۰ عبرها ۱۰۰



هلة عو افظريق المسعراوي الذي يقري كل سياره تمر لله ١٠٠٠ مفتوح العاملة ، عيته حتى الافق - ان التسيين مي كوستيلات سلاحهامود يقطمان هذا الطرين عشرات الرات في كل يوم - لمحيلا البلة التجمد الخ قابلك تسج عزبائيل -

الساغ شباء الدين بيوس دليس محلية مقالف سيسان الطرق مر المحراوي ، مثار في كل اسبوع ٢٤ مقالفه للسرعة القانوب





في شهر السطس الافي وحده د



الموزعون ٥٠٠ تا ديكو ۽ بالدساهي س٠٠٠ ٢٢٠٠

إن من صالعك أن تشترك الشفرات التي سدوم أطوك

شغرات جبيليت الزرقاء

وهى على أحدّهها عندما تشنتعهل

ه شفرات

استعمل:



طقا اللحتى ... وعارض السيره ب الازم يمثاله علمها العوره بسباراتك ، والا فسوف تقاجئك سيارة قادمة من اللحفر ومنها السع عزرائيل ا

ن المناهرة التي الاستكنارية ، كما بعوا لاور في الرئيسة و الاقتيا السيارة من لال خاص الطريق هو 12 كناو منوا لكنها مطابوته في لمام ميني اليوسد لكنها مطابوته في لمام ميني اليوسد لليوسة بالمام(د) في منتي الوسد اليوسة بالاستكنارية ، حافظاً يضم

ی کل مباره بنجم منهال طعرفته براه لاگنو د ۱۱ قامه ایمنای حص

السرعة عنوادات به فاهي السرعة به والتي در التي در الت

الواسم والاعباد

وانم المصير والاعداد وانم المصير والمعداد والدست و

الإرسة ... حرائر في كترب حرائد وكلنا ردمرائيز في كترب حرائد يعد وصد في تيور طبطسالاسورداء و ماليب الذي سرون المطلب و السيراوي مصابون بحون الله به دان موسط عند السيرات الله به بها مطالبات الله به المرازما البرائد الله بالمنافرة الله بالمنافرة الله بالمنافرة الله بالمنافرة الله المنافرة المنافرة السرعة المنافرة السرعة الرائد و المنافرة السرعة المنافرة السرعة المنافرة الم

الواحث ، وحول 15 سابرطالاسوج الواحث ، وحول المسابر سيرس، الحد وحول المسابر في عصب بن عصب المسابر وحول المسابر الواجه فإلى القصي سؤية على الراب ومعا سيرس مرزب عصا مساله لمرية على حدث سيري الماد معلا ، والالتموية على مديد والإنهى المدينة المادي بين المادية والانهى المدينة المادية بين المادية والانهى المدينة المادية المادية المادية المدينة ال

السرطة * * وجواب مسؤال ** وجواب ولا تسأل كيمه يمكن لرجال المدود أن يدركوا أنك قد حاورت السرطالمولة معرر قال المحالة *



مفتوح أمامك ! ا کاسف و سطع فی است بناه استختیما وار افته اران ۱۰ وعددالده سمينيها واو اثنه اوان ۱۰ وهدالله ه المصيره البناطمه كلمه ان تعدميتريك على ميازيك - وكلك آلام درب لتعادم من الباحية الاحرى - الصحاد الميازيكي ۱، ولمع الكاركة ا

● وإذا كان حد مصاص سيارته ماكل - وهذا صب مها في أهسادوادد المدادم ليلا حاض سائق السيراناناناده مي الطريق المساد مسادر - عل عدا الصباح المشارية هو الأصباح الإين أو الإيسر تسياراتك -، ومضطر أن معن.

ابيد مسرور ما الكتر ما مال هــــدا المرابع مال هـــدا المرابع مالك المرابع مالك المرابع مالك المداعدات مالك المداعدات مالك المداعدات مالك المداعدات مالك المداعدات مالك المداعدات المرابع الم

♦ فلاا كنت سكران ، وكسمر سليم النماني ؛ حتى وهم على مطلة التعاده ، فأنت لعرض مصلك وتعرض م ك الإنطاف أو النصادم ،، ودقوع اكتربه ؟ . .

اجوزة التلفون عل طول الطريق مستقد ا

واست ۲۰ ماوند الساوم و٦ مواحث اظالب ٠





تباع ایضا نی باکو اُ وموتع پھنوں علی ۱۰ شفرای – 📆





وی دار بنبو مکوی طریالجلوسروتراد کشته پستگ دول فراشه د وضحاد وهو بسمهاباری الیام طی آهیسه



منذ اللحظة الاول البريمة المجانوت اللبع بصف بدرة معر وروسيا منا مكاوى طبسبتهم كل كليسة من كلمات اللامع ...



مکاوی بلعب مباراهٔ روسیا ۰۰ من فوق سرروه في المستشفى

د کر دارد دیجایی کی پیمیابته می قدید . ادار دارده انگلیزی بی نام پیشراکه می قلیارد الی الاست من المنافذة الأسوالية المنافذة الأسوالية المن المنافذة الأسوالية المن المنافذة المن المنافذة المن المنافذة المن المنافذة المن المنافذة المنا

یات . ۱۰ با مامکاری - علی العوی بادگاوی -- سد جیات ک - رسمی بادگاوی ب مید هی عاساد مکاری -

الرقة المحمد الحساس الرقة و وصحه منام المركب المركب المركب المركب و المحمد المركب و المحمد المركب و المحمد المركب و المحمد المركب و المرك وطاب مكاوى من حواه أن برفسوة طهره حتى يستطيع أن دام وصعب المارات التي حرم عنها "

كال يرقع يديه حتى يحسريالنعب فيتركهما فسقطان قوق حتى انتهت الماردة ، وانتهت كذلك أعساب مكاوى ، ، وداد اليه هدوؤه . .

وسد هائل ...

الم تحصل السلمية مكافي علد الشركة ، وعلد يطلب من حوله أن تركز مسط لول المرح معه كان خاص المسلم المن المرح كان يعمى بالسابة عللي معن وهو بسنس إلى الميادات . كان يعمى بالسابة عللي معنى وهو بسنس إلى الميادات . لا يعمى بالسابة عللي معنى وهو بسنس إلى الميادات . لا يعمى بالسابة على معنى المسلم الموقعين في موقعين في طور المحلف النفل علمه كانه يرمد ألى يقلت من داخلة وسيار. كان يعمى إلم مور تلبله بها يعالى الميادات الاينان الميادات . يتمود أنه لا يزاد في حالة في الرس الميادات .

سرور الله م يواد إلى مجانة طوق فرض الميطاة . كان حسن سبيته وحما الطلق وفتحدان كانه يتصور أنه مرف يشتم غيب مرة أيسة فلساء خلاج مصد الجرقة الي مرف يشل فيها شهرا كلمالا وقدمه اليسرى والملة في سريره واكان من مرة كان مكاوي يتفسسل فلهب والمديع يمدك باستة من مهار الرادم .

مدور مغروص عليه ناسر داطبيب . حتى لا يتسب كامته اليسرى الراقعة في الجيس لمنة شهر

القرزم .. الذى دوخ عسمالقية روسييا

من المستواه من الإسارة المستواه المستواه المستواه المستواه المواقع والمستواه المستواه المستو



711111111111111

المنظنالمتاز

أشهرزيت للونؤ رات فحث المعالم أجودمماكان نى أى وقدت مصحب لجميع السيارات



وز زمت فعول البديد ينقف بالمعلولة دون الراكم الرواسيد التماثلة من الاحتراق على أجزاء المراد العبوية ويسي معركك من الاستهاد السرع ويزيت فودا في جنيع طروق السيرالمريع والباري رابطي، المنطق، وسيارات الثان المنطق، المنطق، المنطق، وسيارات الثان المنطق، ال

لمرفوا عليه يطيته المصيدة المعيرة

هوالله الوحيدون : ل، صافون وشراك ليت باسكتمرية

اصلان هام بشدأن الزشالذي أنكروكرة في عالم الصنياعية

ای زیت صفول البخت ۲۰ ـ ۳۰ اللی با پنیم زیرت المؤورت المحبت سیاه وشته السواد پیش میرازگی السید وهی فی امسی الحوال الاستعفاد السید وهی فی امسی الحوال الاستعفاد بناع عند البائع الذی تصاملون میه بناع عند البائع الذی تصاملون میه



الفرنسية فاستي لازمة نبخ مكم

لانقلد الا الأجسن! هذا هوشبيار الدزاجة الأصلية



أكثر دزاجة نقأرة فحسب العالم إ موارد «ورك» وحدها مي ابن تسليم ان تسكيل الله البوع والثانة والسوة والإنجار الثنان ، وهي الله الله والثانة والسوة الإنجار الثانية ، وهي المسان اللي تعبز بها جيم موديلات ، والى » . ولكن احترب من التليه ، إلحت من الأركالية تسكيل اك الحمسول على الدراجة السكامة ... « والى »

وزدة برياز STURMEY ARCHER و او لا سرعات و DYNOHUR



لسلة خالدة من ليالح القاهع سندو ٠٠٠ مدعومن رجالات الع



شهدب العاصرة مساء ال ليلة من لباليها الخالدة ... لله تكريم سعو الامرالشيج عد لق الخابر آل مساح ودير

بحر الدعوة الى مائتين من كبار الشخسيات الصرية والمربي لمضور حل العشماء الذي أقيم لتكريم سيوه فحسفسيراميس وكان الوعد في تمام الساعة السابعة والنصف من مساه يوم السبت ٥٧ من ربيسم الا ُخُر

السيسارات من كل نوع تعمل الصيوف الكرام ،

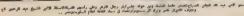
وقعسوا يستقبلون المخور ويرحبون بهم · ويرشدونهم الى الفياعه الضخبه التي جلس في

معارف الكويب ٠٠ معد وحهب ادارة منان الكوبت

واردحمت حول المنتق عشرات

روقف ني بهوالمدق رجالات ادارة ممثات الكويت عمر: الاستاد عد اللطب الشملان والاستاد عبد القادر السمامي والاستادعد الله ذكربا الانصاري والاستساد محمد السروي

مدوها مبير الابير الشبيع عبدات



مدير الادارة القانونية بالجامعة

المربية ٠٠٠ ومن كباد رجال الجيش خم الحمل مدير الكلبة الحربية المصرية وكبير المطبع بالكلية الحربي واركان حرب الكلية وضب اط الاخسسال بالجاهمة العربيسة ، والقائمقام كمال عبد الحميدنائب مدير ادارة التعبث بالقوات المسلمة ، وهو مناصدقاه الكويت

ومن كبار رجال الموليس لمي ومن فياز وجال الموليس مى المدعوة مدير كانه البوليس وكبر المعلمين فيها واركان حرب كلية البوليس ، ومدير مطار القناعرة ومدير مطار الماطة ، ومديروالبنك المربى ورئيس حكومة عموم فلسطن احمد باشــــا حلمي ، والدكتور عبد العزيز القوسى ، وعميد كلية العلوم بجامعة عين

وشوهد في الحمــــــل الدكنور محمد صالاح الدين وربر حارحيه اد رخال وزاود مصر الاسبق ، والدكبور احسد زكى مدير جامعة القاهرة السابق والدكتور سميدعموالدكتور ابراهيم عبده والدكتمور محمد قطين ، والدكتور فوزى النصب

النربيسة والتعليم في مصرا الاستاذ السيد يوسف الوكيل الدائم لوزارة التربية والتطبم والدكتور سليمان عزين مدير جامعة اسبوط وعمداه كليسات ماممتي القامرة وعين شيس ٠٠

حدث عام بين التوله الكافة الشيؤيد الله البيش المساح والامرين ترة ونامر الرسبود وقد كيفت على وجوهورابات اللهد والاخاد ، والسامات البيميم موقا الضمالة والرماد ...



سبو الإمر تلحص بتربعه بتوسط شيخ الجامع الازمر ومحافظ الضاهرة » ومن حوله رئيس حكومة عبوم فلسطين أحمد باشا حلبي وشيوخ كليات الازهر

الجائز ، وعلى وحهه الانتسامه المعروفة عنه · وَ لَلا لا أَتْ أَصُواهُ القاعة عَسَلَي

اكرم معموعه من الشخصيات احتبعت في مكان واحد ٠٠٠ مندوب الرئيس جال عرك الناصر اللواه عبد الفتاج السداري محافظ القاهرة ، وشيخ الجامع الارهر فضيلة الاستناذ عبدالرجن ثاج والامراء ناصر وترأو وموار

والشيخ عبد الد العصل سمع الملكه العربية السعودية بيصر والشبيح حافظ وصه سميرها في لندن ، وسفراء سوريا والاردن ومندوبو سفارات المراق ولبنان ومن رخال اليمن خبر الحسل سيد محمود الرسرى والسم



أمر الآم عبد الله البطر على أن يتقدم سعو الآم تراه الرسود وستهما معاهد القساهرة الأواد منه الاستام البنادي وطله الاستاذ عبسه الخطيف الشجلان دفين القرة بمناكات السراحية بعضر والاستلاميد قد زئريا الاضطاري مطالب بيت الآيات

وعلى الموائد الحافلة دارالحديث مختلف الامورالتي تهمالكوبت

وكان هذا الحمل بيتابة وسام

شرف يهديه الحاضرون الى الامعر

الذين حضروا الحمل الى ان يقف

عطينا لبشبيدسا ثر الاميرالقارس

وكما بدأ الحمل بالاستفسال

الكونت ببصر ، قانهم وقعوا على

باب القساعة الكبرى لفنسدق

سميراميس يودعون الضبوف

ويشكرونهم على تلبيتهم الدعوة.

وعلت وحوههم حميماا نتسامات

ومن حسولهم عشرات الصيوف الكرام ٠٠٠ شمس الدكتور عبدالمليمنتصره ومن رحال المفسرب المسرس شوهد الشيع النشير الابراهيس وثيس حمية العقاء الجرائرس، في مختلف الامورالتي تهمالخويت والعالم المربى ، وامتدت السهرة الى وقت طويل من الليل . . . المسلمن والشاعر العربي الاستاذ الحوماني والاستاذ أحمدالشر باص وازدحبت القاعة الكبرى في فندق سميراميس بضيوف ادارة سئات الكوبت الذين حروا العارس اعترافا بعضله على العلم لتكريم سمو الامير عبد الله الجابر الفارس المارة المارس العربي ٠٠٠ والتعليم في العالم العربي ٠٠٠ وهذا ما دعا احد شيوح الارهو

وطل الصيوف في حسديث وسحر حتى واقت السماعة الثامنة والنصف مساء ، وكانت المواقد قد اعدت، وازدائت بالورود على العلم وعلى حمميات السرواتمر في الشرق كله ٠٠٠ والازهاد ، وارتفعت في الحساء الفندق الاعلام الكويتيــــــ الحمراء وهي تمسانق الأعلام المصرية الكريم من رجالات ادار. سنات

المنشراء . وهمس رجال ادارة بعثمات الكويت في اذن حمو الامع بان الوقت قد حال لدحول الصيوف الى الموائد المبتدة العامرة ، فوقف

سبو الامير واصر على أن يدخل ضيوفه قبله ، واصر الضيوف على أن يدخل سموء في القدمة ٠٠ وطلوا دقائق بتبادلون الايثار ، واخيرا انتهوا الى حل مودق * * *

عد الله الجابر والامراء ناصرو ترقى وقواز آل منعود، ومحافظ القاهرة وفضيلة شيخ للهامع الإزمر ٠٠

وعدت وحومهم حميما انساعات رقيقة وهم يشكرون الداعمي على الوقت الحميل الذي انضوه في ضميانه الكويت والذي هياء لهم السادة عب اللطيف الشملان وعبد القسادر دخلوا في صف واحد * الامع النصاني وعبد المتزكر باالانصاري ومعدد السروى ووجالات الكويت بالقامرة ٠٠٠

ظميلة شيخ الجامع الأرام بدوالاسيان السمودين مامر دراء الى المداريل ليما الى طاقة اطعام ، ويطاراتها أن توافسيع الا أن بسماجها العبيثة ويدور الام يدار السماجية الامالية المسائلة فيها الامالية المسائلة ويأما المسائلة والمالية العربي بالطام والشيخ الرافيع الطاملية السمودي ماللغارة ...





شلبية دعوتنا لحصور حعلافنتاح وربيميد لم م مكتب ۽ آخر ورع البكيورسميد،وبنك حمد

كان يوم السبت الماصي يوما مشهودا فيالقنال عامةوبورسميد حامية فقد افتدح بنك مصرفرعه الجديد بمدينه تورسيعيد ققعا الأستاذأن محيد وشسدي وثسر مجلس اداره بنك مصر ومحمود العُمَالُ مَا تُبِ الْرِئْيسِ ، كَيَـــاًد التجار والأعيان ببورسميد الى مادنة عداه كبرى بسراى الكاريسو ىلاس ، كان ضيف الشرف فيها الاستاذ محمد رياص محافظ القبال وبعد تناول طمام الفداء ابتقل الجنيع الى السرادق الدي اتيم أمام فرع البنسك الجديد يعمارة المساجيري مارتيم بتمارع

ألسلطان حسين بيورسميهجي احتشمه جمع كبير من تجارالمدينة وإعداتها وقد مدى، حمل الامتناح، أي الذكر الحكيم وكانت الآية الكريمة و إنا فتحنا لكفتحا مبينا وبدايه

عيل قرع البنك بيورسميد . وقد وهمالاستاذ محبدرشدي رئيس محلس ادارة بنك مصر وتعدث الى الحاضرين مقال : بسم لله الرحمن الرحيم

م قام الاستاد محمد رياض معافظ القنال ، قلص الشريط ايذانا بافتئساح العرع وطآف

معاولة الايستالة منهد برياض يازه مق الاستالاين مجيد وشفق دليس مجلس ادارة يلك عمر ومحبود الد بالب رئيس مجلس ددوة الإباك وذلك أن المحلسال فالي اليم أن يوربسسينديناسية الانتاج اللرح شاكاد

بدى بسليه متمالسابات لبارية بالعرع فكان السيعمصد رياض ليس فحاحة الى تعريف ما فانتم هي مقدمة المتعاملين وفتح سيادته اول حساب جار ثم قدم الإستاذ مشئره ومسجعوه ، لكم فينا المل ولنا فيكم الهل · الهلكم فينا ان نسل جهدما على تسهيل العمالكم ابراهيم أبوعميرة التاجرالمووف بورسفيد وولده جسال شيكا ونسهر على راحتكم وان يكون سلع حسة آلاف جيه لفتم السنك بجميع اقسامه فيخفمتكم وأملنا فيكم التشجيع والمؤاؤرة. حساب جار له و تبعه باقي الاعياق والتحار بالتوقيع عمل فيشات متح حساياتهم الجارية ،كمافتع ولقد اخبرنا موظفين لهـ الفرع عرفنا فيهم الكمايةوالامانة وارجو أن يؤدوا واحبهم محوكم كاملاء وأن يسهروا على خدمتكم متع حساباتهم آلجاریه ، کمانتع کل من الاستاذین محمد رشدی ومحمود المتال حسابا جاريا في وراحتكم لاتنسأ نؤمن بأن خبر مايقهم للمواطبين هو حسس المدملة -فرع بورستك

وهكذا يستسر بنك مصر دعامة الاقتصاد القومى في تأدية رسالته الاقتصادية قدمة المواطبين أن عهد الثورة المبداركة · عمل مركة الله واقد ولي التوميق

المدعوون باقسمامه وحجراته ثير





• حفلات الأمير التركى .. تشير منادى الجنورة و المراج عند المن مسورة واحدة!

اسطاع نجوم المجتمع خلال منا الاسبوع أن يحضروا حقلات كثيرة احتلت معظم ايام الاسبوع .. وكان بعضها بقية من سلسلة المعالات أأتى كالتنطايع الاسبوع

وفى فادى السيارات بتحدثون بن الاستعدادات الضحفية التي لاقامة العطلة الستوية بمناس راس السنة . . وقد حسيده الاشتراك فيها بمبلغ أربســـة حبيهات الشحص ألواحـــد ، سنطيع بها أن بأكل ما يشنهي

وبشر بساشاء ما عقا السماليا نطبه أن يشربها على حسابه !

واستطاع نادى الجزيرة ، من جهة اخرى ، ان يخلق له مادة الحديث عن الحطة التي أقامها الامير ناظم التركي دهو وتوجنه السيدة ليط أبو الهدى مناصبة عيد تواجها العاشر م. مصحد شهدتها شلة المسحداد نادى المريرة ٠٠٠ بكامل هيشها

وقد اهتم الأمير ناظم بعجرة البار في شقته بالزمالك ،فاحدث نيها القلابا شاملاً ، من ذلك أنه عها تقديم تساوه من ديا الم جل ضوءها خافتا ، بشمارشم أثراها ممثارة من الرواتم المطرية فوق بعض المسابيح ، مما يضفي ملى الشجرة جوا خياك . . وقد بدأت هيله الحقلة في والى الساعة العاشرة - ، حيث بدأ الدعوون في الحضوريملايسر السموكن . . والسيدات بآخر تحدثات فسأتين السهرة . .

ومن بين السمعاء القين ضروا .. سقير المراق وحرمــه .. وسفير تركيا ، وبهيـــــة عزت ، وسيد المرابي وحرمة ... ومحدود سليمان وحسن محرم حرمه . . وكانت هذه نمودجاً كاملا للحمال الممرى . . .

والرقصة التي حازت اعجاب العاضرين ليلنها كانت من نوع السوجي ووجي .. وهي الني اتلوت هؤلاء الذين حضروا فيلم ه بلور الشر ه أ . .

وحضر عدد كبير من تجدوم المجتمع زفاف الهدف الطلاق الأويرج مع وكانت المطلقشر بية جعل معلوات بأن نولت الد جداً .. بدلت بأن نزلت المروس من الدور العلوى .. وفعتابطت دراع زوجها - وأمامهما صفان من تساف وفتيات لا الشرف. وقد أمسيك كل من هؤلار بشعمة طوبلة . . ولعلم هسلة للوكب كلت توقعى الراقصية لا يرتبات علوى 9 . . وهي تغني الاشته التقليسدية 9 المنطور باطوره و يازينه يا 2 . . وجد ان

انبهت و الزفة » واستعقر العورسان) في مقصديهما بجوار ه الاورّائشارا ٥ . . بدائالسيدة والدة المروس تنشر فطما كثيرة من النقود ذات القرشين . .

ويبدو أن الخجل كأن بسدو على أأنحاً ضرين لانهم تركواً حلبةً الرقص خالية ولم ينهمنوا اليها الا بعد أن قام العروسانوافسحا الرقس . .

وفي الاوبرج ايضما ، اقيمت

حلة شفلت فيها جميعالموالد.. ويرقت هيون السيمات اللالي

نظمتها «وكانما يردن ازيعجمن أطسهن ٠٠ فقه ارادت ه رابطه

نساء المرب ٤ .. أن تجمسم

شيئًا من المال القيام بمشروعاتها التي لوضحتها في البرنامج الذي

وقد حشر هذه الحمله بهى الدير بركات وحرمه وكربعتسمه .. و کثیرون ــ بالطبع ــ من افراد اسرة لناطة . ۰۰ واخری ۱۰

الى حمسمالة على مكنسة كهربائية ورسا على

الامبر ناصر بينجة العزيز ، واذا به يتبرع بهامن جديد للجمعية. كثيرون من أفراد عائلته وبعش الاصدقاء والصديقسات ... فالنهوت وابطبه بنساء الفرب العرصُهُ ، وأقامتعليها مرادا مرة احری ا ۰۰۰

حظة خاصة

رقى الباخرة قامسىد خير .

اقامت مقام برين ، وهي سيدة تركية تزور مصر في هسقه الإبام

حطة عشساء دمت النهسا مددا

محشودا من سيهأت ورحال الجالية التركية في مصر .. وبعد تناول العشاء انتقال المدوون

جميمهم الى النادى الليلى بغدق سمير أميس 6 حيث البلوا الحفلة بالرقص على اتمام الموسيقى . .

ومسقام بيرين منزوجــة من

لحرير جسريدة د استشهول

. . .

مدية تقليدية .. أمناما الي

الامر نامر بن مبعد العزيز . . فيصد أن عالج الطبيب المذكور

الطبيب الذي مالجيه . . ومن هنا قال لسكرتيره :

ــ اعط الطبيب ســـياوتك الاوبل • وسأعطيك أنا سيارتي

وأعجت الصفقة السكرتير ٠٠ وتمت عمليـــة التبلال في ارتباح ٠٠ ؛

ورق التوت

دف باریس الآن مدشوشات او تقلیمات ؛ کلهــا تدل علی ان

العالمهناك يسير يسرعة جنونية سعر الإباحية .. واقدحكريمض

الفين عادوا من باريس اخيرا ان

ه البوبك ه . .

محتبية وتلقى أحد الأطيساد الصريين

السريس ال





ورع على الحاصرين . فأفامت هذه الجعلة . . وحمعت صهبا ما يريد على الف وحمسمائة

وقد بدات الارقام القياسية تظهر بوضوح امام المُعاضرين في مدر المعلة ، عندما وصلى ثين صورة لرؤسناه مصر وسبورنا والملكة السمودية ، الى مبلغ مسمالة جنيه ، واشترك في الزايدة عليها حوالي خمسة من

الامراء السعوديين بحماسةبالمة حتى أناثر قم كان يصمديسهولة من تلاثمالة إلى أربعمالة . . ثم وحدث ايضا ان اقيم مزاد

وقد حصر هاده الحفلة ، عدا

أهم الداري احمد حدومة بيرسة كله الطب بوطنية القادرة حيفة شبية توبنا الانفقاق القارن الذين ووروزموسات الاراقية من الله الداري مترسة بعد بالراقية من المناقلة للما إدارية من الاراقية من و المند الدارية ووالمسورية الأولى بهي المناقلة المنافرية من الاراقية والتنافية وواروزمون منافعة المنافرية ومنتمينة بنيا الطاقية المنافعة من الدارية المنافقة المن في بعض النوادي الليلية هند! تظهر امام النفرجين امراة عاريه ثم فيفا فستحمالك والصابون. الامراء السسموديين _ صبحى النبوريجي ومصه على المائدة

في أحد النوادي الفيلية التي يقام ميها استمراص د الستربتيز ه وهو الاستعراض الذي يخلع فيه الرجل ثياب الراة قطعه قطعةحني تصل الى ورقه التوت ٠٠٠

وبدأت التمرة ، كما حكاها بعض العائدين من باريس ، بأن اختار المذيع احد الحاضرينالذى بدا بماداررار البابطاراة الشقراء الفائنة ، ويخلمها قطمة قطمــة حنى وصلتُ الى ورقة النوت.. ومندها توقف بالطبع لمماد الى سحمى . . وزوجها هو رئيس مكاته في هدوم . .

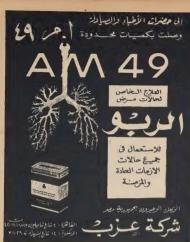
واعتقسه المدعوون أن النمرة ولكن اللميع فاجاهم بقوله : انها ام تنته بعد ، وتحن تطلبعرجلا شجاعا يستطيع أن يكملها ؛

وكان يعض الصرين يجلسون حول احدث الموالد ، فصاح - س هو ۱ الفضل ۱ الذي يضل ذلك !

ومنا أشار بخمهم الى المديع ونبهوه الى زميلهم الذي نطق بهده العبسارة وافهسموه سامن باب الاحواج يداته مستعد الانجسال

وكان أن تؤنيه المليع نعو الرجل المذكور وشسمه من يده ليقوم بالدور . وقد قام به فسلا . . أذ تشهم نحو الفتاة ، ويكل شجيامة امتدت يده الى ورقة التوت وامسك بها لينزعها .. وهنا الطق صوت الأديم فجاة بما يشبه المراخ :

وقد وقع حادث لبعض المصريين





په لهن مراز شخابی بالسکر معادراض علی بالبر العادی واضفید و لهن ارت و میستال در مراز غیرمین * مدر در میستال * مدر در در میستال

اسابيغ إذا روي نفوالعا جدا بعدا لاستمال. بخدسته بين حروبرستاد.

. نسڪافيه ميارانوييدواليات . فتشيده

حالياً







رايت وسمعت

Mi الحرار الم يشن في يقر سيراسين في الاسوع النقل المستجد والحلا النقل المستجد والحلا النقل المستجد والحلا المستجد ، ويناه عمد الخلف الم المستجد ، والاستجداء المستجد المستجد ، والاستجداء المستجد ، والاستجداء المستجد ، والاستجداء المستجد ، ا

ادب ستران اهد الادراء السودين _ وهو شام
 بسرطان في الله > والدافسل له الادبر طبيه الفلس ،
 من القامرة الى الطهران إد

● درش الاس عد فد الجاد السابع على منســود البداوي مياغ ۱۸۲ الله جيد كثرة معارك كي الرسانة . ولكن منسود المباري راش :، واقل آنها لعد عابد سنويا درا لا من امنها

 ⊕ بعد ان خلاق احد الوجهد ترجت ، رضی ان پشرچها من مترکه ـ حتی بعد اططاق ـ وقال لها : ـ ابوله لا پروال مسافرا فی اططاع ۱۰۰ وکها تسلیداد مته لبله اوزاهل - مساملها که بعد آن بودم بن اططاع ا
 منه لبله اوزاهل - مساملها که بعد آن بودم بن اططاع ا



أغنيتان جديدتان البيل القريد شهراد مدة الاسبوع البيل القريد شهراد مراد الاسبوع الفين الوسيال معد التريف -العالم الهراد المناب المسيدة المناب عليه قرير التريا المناب المبدوة المناب الله المناب المبدوة المناب الاستهار من والح معهد على المناب الاستهار من والح معهد على المناب الاستهار من والح معهد على المناب الاستهار المناب المن

ــ ابه ده . . ابه ده . نحن تتصد القرط ! وصعق السكين من القلب ؛

وصحق المسخين من الفقب « نســــــــــ بلده بسرعة من فوق ورقة التوت ، وقد تصـــاعدت اللعاء الى راســـه ، وعاد الى مائدته تـــــــــه ضحكات اكثر من الف من العاشرين ، . في النادى الليلى المــــــــــــ أ

اجد نييل

دد الاستظامين ايراني مدير الدراني مدير الدركة المربية للطباعة والتدروالتواريد بمولود سعيد اسماه احمد تبيل





ل مقد زفف ایاب بات مارگزیدلارستا بد اظایف احمد .. خسرت حرم بد فد فتری بابعد برس استاریاسالام اوب طروس .. وض وارفرخها بی از از در استورهٔ افتایا بخورس افتای بر افتا وجرده وابسته ... انگر این اهدمه تا ...

ا بتسم من فضلك

لن العب اليوكر بعر الناس بعد الا يتسمر

نا . بل الهم يجب ان يحرفوا حرقا .. كمميتي الذي وضعه القدرالتشوم في سعد الواقع خلافي فعاد السيتمامد أم . فقد اضيئت الانواد النساء الاسترامة واكتنب وجودى غربيد الاستراط والسف وجوفق عربم شه فقال بنادیتی : . ۱ مناذ قلان * ، با استاذ فلان

مستان الرقاد المستان فقر . المستان فقر . و المستان فقر . و المستان الموقد المستان الموقد المستان و المستان و المستان المستان المستان و المستان المس

از الإسها المساهد واستاله والاستال المساهد واستاله والاستال المساهد عن الكانسيدان المساهدات من الكندودات من الكندودات المساهدات المساهد

لى ابناد كارده دوا ...
وضحت وقد مواردة المسورة
وضحت وقد مواردة المسورة
الطيقة ، ودونت شمكته معة حاجر
من الجالسية حوالة ، وقد خرى لهم
الاخراد طرفه المشر - مطرق
من حين المرسل مع في المنب
وقد سره ودونجهوو من المنسسرا
وقد سره ودونجهوو من المنسسرا
من المرابقة محول في المناب
المرابقة المنابة على قابل في المناب
المرابقة على قابل في المناب
المرابقة على قابل في المناب
المرابقة على المناب المرابة ألى المناب
المرابقة على المناب المرابة ألى المناب
المرابة على المناب المرابة ألى المناب
المرابة على المناب المرابة ألى المناب

ها ها ها را براهد من المستقد من الهديد المستقد من الهديد المستقد المس

دار آمرو الما قول في يقبيك - المراتك ساتك عن الطفوس فلت أنها (به) فتم أحس الله : بن آجاجه السيمة فتم أحس الله : بن آجاجه السيمة فائلة فني مسرت بناء خال في انهم النشاساوا منه في الارتوبيس : حال في انهم النشاساوا منه في بالآل أنهم التشبوا منية في الارتوبيس !
الارتوبيس !
المرتوبيس با ميرته أموانالمشية المستكان المستكان المستكان التي المستنسب .
التي أن المكان الاوار المستنسب .
قبل أن المكان الاوار المستنسب .
قبل أن المكان الاوار المستنسب .
المهركة .

بعض الناس بجب ان بتسميده نسطة - و بل الهم يجب ال يعرفوا حرفا - -بل الهم يجب ال يلنفوا تسقا تم يعرفوا حرفة كما طالتيل زوجتى في المترال وهي تجمع تباهسا في حسية السفر !

عبد عفينى

في تل ابيب

فی می المستخد الرحید ا

م ابن عنی لیش ۱ - لا -.. آخویا ناجوم ؟ فقالت معتبد . به ساجیك ۱۰ آخری ۱۰ این عبك ۱۰ هو انا مالیش سازل خبومبین !!

في ملابس الشتاء

قد یکون النایلون مو الکلیة الاخیر:
 جوارب السیدات ، ولکننی انطلح ال
 استهلات نوجتی خادین وعی
 مت عن الحذاء الذی تبدید

الله مدين الإنهام الما تفسيافياته الدين مثله يهم ما لاتلين ا الدين مثله يهم ما لاتلين ا اذا ليست قراد اللهاء أصبيت بالدف ، فاذا ليست المريز المست

فلسفة ٠٠٠

المشكهة : ان تعرف منى تلوم بالامر · المهادة : ان تعرف كيف تلوم بالامر · الفضيلة : الا تلوم بالامر ! حدوتة ومفزاها

جهوقة : كانت الإمرة الحسناء تعتر كل الاعتراز بكرتها المسترعة من اللحب وبينا كانت تلهر بها في مدينة تصرها ذات يوم اذ مقطت من يدها على شاطئ! المعبرة وقابت في مياهها "ا

البيرة واست في سيع حرفا على كرتها،
والدات كانت فرحتها والله عندما وان
والدات كانت فرحتها والله عندما وان
سيحته مسيمة ليوز من البيرة وقد
استحد بالارة بن استانها لتدها اليها
سيح بن الابتائك البيا الشاهمة !
مانس في شرء المقاة لت وقرء !
مناس في شرء المقاة لت وقرء !
مناسات الارسرد لشندهة ، ولكن مند أجابت بان آعز امتينة أديها من ان تبيت ليقة واحدة في قصر الأميرة النيف وعل سريرها الفجين النادر • اسيف وهل مريرها التحقي مناور -وكان الفضفعة ماارادت - واشد ما كانت دهشة الامرة لي السباح عندما استيقطت من النوم فاذا بالفساهدمة قد انتفت وحل محلها امير تساب بارخ المقرى و بعض النساء يخترون أفرب النسم ليفسرن وجود رجل فريب في دتفدع أ

حكايات باسمة قالت این نمبر نیس وقد اداد تفساما

- آذا سنتی ع آنادی بابا متر پیما نیس بالتهسدید وتبلها

فالت الروبية لروبها : - شكل الندامة البديدة ما ريحنيش * طردتها النهارد، - طردتيهما قبل ماتديها قرصة ؟ - ۲ ۰۰ قبل ما آدیای الت فرصة ا

مرے ،

هو - تعبیروری ابن ما
عرفتهائن الا من سبی دفائن
وتقول آل ابن حبار ۲
می - وایه سبب التانیر؟

ما رايك ؟

 الراة تنفي النصف الاولم/ميرها وهي تبحث من الزوج ، وتقفي اللصفاً الآخر وهي تنسامل : ابن هو ياتري ا لاجر دراه الاولوبيس او المراة موف باش غيرهما ا

• الزوجان اللذان بنجبان نسمة أولاد ، هماخيردليل على أن 1 + 1 مدا 1 أ الراهقة من الغنرة التي ينتسير سوت البئت من لا الى نم ا الذا أردت أن تستيع ذوجتك الى الإمان بامتيام ، متكام أتناء تومك إ • الزواج سرحة بدوت قبها البطل النصل الأول !





قديجالفك الحظ إذا اشتركت في سابعة فيليب الكبي

اقرأ المتفاصيل في جريدة الأخب

السحب المقادم

نے 10 دیسمبر 1900

ستمر بسر قرارت المحاصية والتاسية في التاسية في التاسية في المحاصية والتاسية في التاسية في التاسية في التاسية والتاسية و

الح

السنون الإستمهات ـ سرف المواقع والطباليات الطاسة بهدولساليا من شركة فريغ هالاطباط المشافع الدعاقة برقم بالقاهرة ـ ما لا تت ل منطقة لقيار أو بالسر لك أمسيات لأوجات بن أحد عالمنا أو بن أحد متهما الوزيع بالمناف الراحية في الذي تن أورث أن الطروف الترقي المرافعة لا الاطبار » على أن أورث أن الطروف الترقيف المرافعة المسكان في الذي المرافع بريد يضرة طيسات التماثة الشائر برجوع البرية الشائر برجوع البرية

اج برجون سبريد الج<mark>ـــواثر</mark> للفائز الاول : تلاجة كهربائية

معمور اول ، للاجه بهربانية مستعمر المناطقة المن يم في دلك الباعة ثبيته موره تعلمه المقاتات الطهسة عشر فلازا التقاين: ذلك منهم جهاز راديو ماركة RCA يعمل على النيار الكهربائي أد الطاربة فينته در٢٣ مراكز الكهربائي الأديمة الله قد الله اللهربائي للابعة الفائزين النالين : الل منهم سند مقاری اصدار ۱۹۵۱ قیمتها ۵۲ جنیها ۱۲ فائزا نالون: لکل منهم خمسة جنیهات

جوائز باعة الصحف

. لا تقدا البائع الذي يحدده الفائر الاول . في تقدا البائع الذي يحدده الفائر التاني . القارب واقع جنيهين لكل بائع يحدده احد القائريل الحمامة مشر التالين .

بخنك هزاالأسبوع

على عجل ؛ خصوصا اذا عرضت مشكلتك على الخلصين من زملالك ليعاونوك في النظب طيها -- السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ٧ افسطس

الواليد من ١٦ السطس الي 10 سيتمير : رحلة منتظرة في القريب العاجل . . بعش المال باليك في منتصف الاسبوع على غير ترقب منك . . مستواجه باللوم والمتاب على غلتات استانك . . السعداء هذا الإسبوع هم مواليد

الواليد من 17 سبتمبر الى 10 التوبر : بعرض طبات اختراح بسطيم جديد المملان ، کن مستثل الرأی ولا، تنتر بتراد .. منصب هام یلوح فی الافق ۱۰ افیله علی القود او عرض عليك .. السمداء هذا الاسبوع هم مواليد ١٢ التوبر

الواليد من ١٦ التوبر الى ١٥ نوفمبر : الك مقدم على حياة جديدة . . ترسال اليك هدية تسر لها سرورة بالغا . . متعد شيئا لبينا ولكن القدر سيمونك منه بخير منه . . السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ١٢ نوهمر الواليد من ١٦ نوفمبر الى ١٥ ديسمبر : سننمتع بأسيرع سعيد جدا .. وقوق هذا سنربح بعض الل ، الرجه الجميل الذي حراد متسامراد ، سيكون وفيقك في رحملة قريبة ، السعداد علما الإسبوع هم مواليد

الواليد من ١٦ ديسمبر الى ١٥ يناير كل حارما في مواجهة ادورك ، وحداد ان تعلب جانب العاطفية على جانب المغل . . حب متوقع للذين لتراوح امسارهم بين العشرين والغامـــة والعشرين . ا الواليت من ١٦ ينابر الي 10 فيرابر : خطبة جديدة في العمل تجاول أن ترسمها تنفسك . ، هذه العملة سوف فقودك اليمركز معلد .. اخير سمها شاراحد المربك .. السعداء عدا الاسبوع هم مواليد ١٢ فيرام

الواليم عن ١٦ فيراير الي ١٥ مارس : معادل المعادل المعادل

الواليت من 11 عليس الله و الوقل : مدات سميد لي المحيد الذاتي . وما تنوي المستردج الجمع الذاتي . وما تنوي بعرد طبك بمائدة مطبعة . السعاء عساء السبوع هم مواليد ؟ الريل

الواليد من ١٦ ابريل الى ١٥ مايو : سديق عزيز يقدم لك بد الساعدة . . رسالة أسل البك بطريق دسمي . . حب متولم في الإيام الفادمة لليمض . . السعداء عساما الاسبوع هم مواليد 11 مايو الواليب من ١٦ عابو الى ١٥ يونيه :

كيون دراليد هذه الغزة سيبعون ما ويويد . وفي أوسيمانعهم العقد السيد . يعنى السيدات تعترضين مشاكل بسبب ابنالهن .. السعداد علد الاسبوع عم مواليد لا يونيه الواليث عن ١٦ يونيه الى ١٥ يوليه :

نجاحك في المشروع اللي لعد له العدة ؛ متوقف على مقدار ما نيقل من جهد ، . ناتيك وسالة حموى الباه من الاهمية بمكان . السعداء هذا الاسيوع هم مواليد 7 يوليه

الواليد من ١٦ يوليه الى 10 السطى : الله وجدت في طريقك تسيئًا من المعامد والمقبأت منجسل بالعبر .. الها ستتلاثق



أشفعة لعزيزى المحرد

و ومن معاد البدن الله لك وتكانع من اجلهم ، وهم قبل ذلك ، معاد الوطن وتروة السنقبل، ولن ير ني مواطن أن تضيع عده التروة ، بسبب ورويقة

سلمة رئيلة ، لمردى عرر باب و الت تكثب ونمن ندقع ٥ ، فقد بعثت

اليه بثلالة خطابات ولم ينشر أي وأحد ولكنني الأنتختار ، فريما يكون، مطاوما، ولم تصبل اليه هذه الخطابات !

اسم التسابق . المتوان بالكامل

عبدالجواد كعد رمضان المعرد : واله مظلوم ، ولكنى اشكرك

دلی شمورک ، وادداد بنتر خطابات افرایع ،

حامد ميلاد خاميد القصور : مائيمة توافر الدية ، ال فر القصود المسلم ، وقل جل ميله ، المائية بالله ، الملة مرض ، المورد من العملة ، يتجه الى تعم أسول الفن التعميد وطورها ، طوال فترة تعبل المرحة ،

رحیة . فی ذکری سیاد دووش قبلهٔ للطربهٔ لودکاش ۱۰ التی شت باد التلاله ۱۵ نوشیر لحن سیید ویش الضاله ۱ د سیمت مستقبل

هدايا النجوم تقدمها لك آخر ساعة

اختر الهدية التي تريدها منصفحتي ٢٢ ـ ٣٠ :
ودكتب اسم النجم الذي يقدمهالك • • ثم اجب على
المثال الخاص بها واكتب البيانات الطارية • وابعث لنا صفر القسيمة · واكتبعل الظرف من المارج · · ·

يانصيط إلا إلااليوم	200
جرمية الأخيار أخباراليوم , آخرياعة , اليا	9
المرادوس والمادي المرادوس والمادي	7
الإلا تاه العالمة بعد	200
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	d





نئاج : سنركم محت نع الزبوئ والعسا بون سن. مر مر سابعة "ما يعت عماد" معدد ٢٥٨٧ مرية